

Luz en la noche en que se estrenan fiestas

La Feria arde en paz junto a su "Reina"



La feria arde en paz; se va quemando gratamente con las doradas acasas de este gran sol de septiembre que está presente —como huésped de honor y de amistad— en la «semana grande» palentina; se va quemando con el fuego chiporroteante de músicas y de algazara en el real de los divertimientos, allá por los dominios urbanos de la avenida de Cisneros; se va quemando con la llama rebotante de los espectáculos, de las atracciones, de la luz nocturna en escaparates y rótulos luminosos; se va quemando en las fulgurantes acasas de tantos miles de ojos bonitos de nuestras mujeres, sal y gracia de la fiesta mayor.

La feria arde en paz. Miles de estrellas, acodadas con envidia en el balcón de la Huerta de Guadiana, prestaron insistentemente su brillo.

Y era poco más de la una de la madrugada, en pleno tabique de los meses de agosto y septiembre, cuando la feria se encendió, como una fogata jubilosa, optimista, juvenil, esperanzada, maravillosamente insinuante e invitadora.

Con la licencia del verano, acogidos a una de sus noches, vimos la gracia popular de las primicias festivas en la serena belleza de María Alicia Manrique y González Tejerina, cuando —sobre la emoción de fondo del Himno a Palencia— era proclamada oficialmente «Reina de las Fiestas 1963», y el representante municipal colocaba la banda de su majestad y su realeza...

Noche de verano, hoguera de esperanza primicia por septiembre.

Maria Alicia (luz y flor, bálag y cera) siente que en su primavera se esponja la majestad.

Es «Reina», y su claridad tanto en la noche ilumina, que la feria palentina arde —con su Reina— en paz.

En paz y en amor, y en belleza, y en juventud. Y la llamarada irrumpió gozosa en el recinto de la Huerta de Guadiana, mientras una oleada de aplausos lanzaban a los vientos el impacto de la alegría festiva, como una júbilosa humareda que continuaba saturando gratamente a Palencia a lo largo de la primera semana septembrina.

—Ya tenemos Reina... ¡ya tenemos Fiestas!

Y arde la llamarada, y se expanden sus chispas, y se extiende su humo multicolor; y chiporrotea el estruendo y la risa, el aplauso y la música, mientras las brasas de la gran hoguera encendida en la Verbera de la Prensa, continúan consumiéndose como un rito panteista que tiene la gran originalidad de —a pesar de su panteísmo— buscar el agua bendita de una cripta para su bautizo.

La Feria está en la calle, como una gran hoguera. La llama central, inicial, gentil, tiene corona y es reina. Se llama María Alicia Manrique y González Tejerina; y con ella, las cuatro fulguraciones de belleza y juventud, de sus damas de honor. Cinco brillantes brasas en el gran incendio de júbilo y de ilusión de las ferias de San Antolín.

El grabado recoge el momento en que, tras la proclamación oficial de «Reina de la Fiesta 1963», el concejal (de la Comisión de Fiestas), don Miguel Ibáñez Martín, impone la banda de la realeza de honor, belleza y juventud, a la señorita María Alicia Manrique y González Tejerina.

ALAMO SALAZAR



La «Reina de las Fiestas 1963», señorita María Alicia Manrique y González Tejerina, acompañada de sus damas de la Corte de Honor, María del Carmen Llamas, María Teresa Cabrero, María del Pilar Fernández Lomana y Marisa Arenal, en el trono levantado en la escalinata del Ayuntamiento, durante el acto del «Pregon de las Fiestas y Fiestas, el pasado domingo a mediodía». (Foto PAYA)



EL DIARIO PALENTINO

MARTES
3
SEPTIEMBRE
1963

EDICION
MADRUGADA
150 pías.

N.º REFUNDIDO
6.945

TELEFONOS

Fundado en
1882 y 1890

1353 REDACCION
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACION

EL DIA DE PALENCIA

Depósito Legal: P-2-1958

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES

DIRECCION Y TALLERES:
MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 17

Los restos del Dr. Eijo y Garay llegaron a Madrid en avión

Al pie del aparato esperaban el Vicepresidente del Gobierno y los ministros de Justicia y Aire

La capilla ardiente se instaló en el Palacio Episcopal

Madrid, 2. — En una DC-4 de los servicios del Ministerio del Aire, llegó al aeródromo de Getafe, a las cuatro y media de la tarde, el cadáver del Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay. Dos minutos antes tomaba tierra otro avión de los mismos servicios, en el que realizó el viaje desde Vigo el jefe de la Región Aérea Central, teniente general González Gallarza.

Al pie del aparato se hallaban para recibir los restos del ilustre Prelado, el Vicepresidente del Gobierno y capitán general, don Agustín Muñoz Grandes, y los ministros de Justicia, don Antonio Turismendi, y del Aire, teniente general Lacalle; el Arzobispo de Sión, doctor Muñoz; segundo jefe de la Región Central Aérea, segundo jefe del sector aéreo de Madrid; general Ramírez de Cartagena, jefe de la División Acorazada número 12, que ostentaba la representación del capitán general don Rafael García Valiño, y el general jefe de la Guardia Civil de la Sexta Zona, un grupo de Hermanas de la Caridad del Hospital de Ciempozuelos, que vino exprofeso para asistir a las ceremonias en memoria del doctor Eijo Garay y el alto personal del Obispado de Madrid.

Acompañaban al cadáver el Obispo Auxiliar de Madrid, doctor García Lahiguera; alcalde de Vigo; teniente de alcalde; Deán de la Catedral y varios miembros de la familia del Patriarca de las Indias.

Abierta la portezuela del avión, se acercó un elevador del Ejército del Aire para hacerse cargo del féretro que contenía los restos del Obispo de Madrid. La sección de honor del aeródromo, situada a ambos lados del avión, presentó armas al descender la caja mortuoria, cubierta con un paño bordado con las insignias de la jerarquía eclesiástica, fallecida.

Seguidamente se procedió a su colocación en un coche blanco de la Cruz Roja, en el que, asimismo, se depositaron numerosas coronas que habían figurado en la capilla ardiente que se instaló en Vigo.

Después se puso en marcha la comitiva. Iba en primer lugar el coche ocupado por el Vicepresidente del Gobierno, a continuación el mortuorio y detrás todos los demás vehículos ocupados por las personalidades que se hallaban en Getafe.

La comitiva fúnebre se trasladó directamente, por la carretera de Toledo, al Palacio Episcopal, en donde se ha instalado la capilla ardiente y, a cuyas puertas, ya se hallaba un enorme gentío, a las cinco y media de la tarde, para desfilir y orar ante los restos mortales del doctor Eijo Garay.—Cifra.

PSAME DEL PAPA PABLO VI

Madrid, 2. — En la Nunciatura Apostólica de Madrid se ha recibido el siguiente despacho:

«Ciudad del Vaticano. — 2 de septiembre. — Nuncio en Madrid, Santo Padre, al conocer piadoso tránsito Excelentísimo Patriarca Obispo esa Diócesis, ofrece sufragios por su eterno descanso, mientras pide Altísimo premie generosamente su meritoria larga labor al servicio Iglesia, augusto Pontífice invocó gracias conatos divinos sobre amada grey, huérfana pastor, enviando con paternal benevolencia Excelentísimos Auxiliares, Clero y fieles todos especial bendición apostólica. Cardenal Cagnoni.—Cifra.

MANANA SE CLEBRARA EL ENTIERRO

Madrid, 3. — En el Palacio Episcopal fué entregada a los informadores

de la Prensa y Agencias, el siguiente comunicado oficial: «Reunido el Excmo. Cabildo de la Catedral basílica en sesión extraordinaria, primeramente se ha sentido obligado a rendir al pueblo de Madrid el testimonio de la más sincera gratitud por la expresión tan sentida del dolor que a todos embarga, con motivo de la muerte del que, durante el espacio de cuarenta años, ha regido los destinos de nuestra Diócesis.

Posteriormente, recibidos los restos mortales que llegaron a Madrid hacia las cinco de la tarde en este día dos, en presencia del Cabildo fué colocado en féretro en el sitial correspondiente del Salón del Trono, donde recibió en privado los primeros honores del Gobierno, con asistencia del señor vicepresidente capitán general Muñoz Grandes y demás Ministros, se rezaron sendos rezos ante el cadáver por el Excelentísimo señor Arzobispo de Sión y los que fueron sus Auxiliares, Excmos. Señores Obispos titulares de Zela y Milipolis y por el Ilustísimo y Reverendísimo señor don Juan Botella, Deán del Cabildo, en representación del mismo.

Seguidamente se acordó comunicar a todos los diócesanos, que, desde esta tarde, quedarán abiertos los accesos del Palacio Episcopal para que puedan rendir a su Prelado el último homenaje ante el cadáver expuesto en el Salón del Trono, hasta las diez de la noche de este día.

El día tres, martes, podrá reanudarse el desfile desde las ocho de la mañana, celebrándose en la capilla ardiente misas desde la misma hora.

(Continúa en sexta página)

La primera encíclica de S. S. Pablo VI tratará de las relaciones entre la Religión y el mundo de la cultura moderna

Según rumores que circulan en el Vaticano

Ciudad del Vaticano, 2.—La primera Encíclica de Su Santidad Pablo VI, cuya fecha de publicación no se ha fijado aún, tratará, según rumores que circulan en los medios eclesiales del Vaticano, de las relaciones entre la Religión y el mundo de la cultura moderna.—Efe.

VISITA A LA CATEDRAL DE SAN VICENTE

Frascati (Italia), 2.—Su Santidad Pablo VI ha visitado la Catedral de San Vicente Pallotti, sacerdote italiano del siglo XIX canonizado en el pasado mes de enero.

Con esta ocasión el Padre Santo hizo un llamamiento a los seglares para que colaboren con el clero en enseñar al mundo dónde está la verdad. Explicó Su Santidad que dos motivos que inspiraron la revolución francesa eran profundamente cristianos, aunque se manifestaran como una protesta contra la Iglesia.

«Es necesario actuar inmediatamente —afirmó Su Santidad—, esta es la hora de la verdad. «Venid en ayuda del Clero que es tan insuficiente. Venid para ayudarnos a mostrar al mundo dónde está la verdad y dónde el error en este mundo tan agitado por movimientos centrifugos que le alejan de la verdad. Es preciso actuar hoy, pues mañana puede ser demasiado tarde. Esta es la hora de que los seglares se asocien a la jerarquía para llevar con ella la cruz por el camino de la salud y se lancen con ella en la corriente de la gracia».

Señaló que Pallotti ejerció su apostolado en la época de la revolución francesa y el Padre Santo examinó los motivos profundos de la transformación social que se operó a partir de 1789. Dijo que, aunque la revolución apareció como una protesta contra la Iglesia, sus motivos eran profundamente cristianos: libertad, igualdad y fraternidad. De la misma forma que hoy las profundas aspira-

ciones de justicia y libertad son también cristianas».

Su Santidad terminó evocando los momentos dramáticos vividos por esta ciudad durante los terribles bombardeos de la segunda guerra mundial.—Efe.

VIAJES DE MINISTROS

Cánovas, a Coruña y Solís, a Madrid

Madrid, 2. — Para La Coruña ha marchado por vía aérea el ministro de Agricultura don Cirilo Cánovas.—SOLIS A MADRID

Estepona (Málaga), 2.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha dado por terminadas sus vacaciones en esta localidad y ha regresado a Madrid.—Cifra.

España en el umbral de una nueva era de expansión económica

Los hombres de negocios norteamericanos tienen una ocasión sin precedentes de participar en ella

Interesante artículo de la revista financiera estadounidense «International Trade Review»

Nueva York, 1.—«España se halla en el umbral de una nueva era de gran expansión económica y los hombres de negocios norteamericanos tienen una ocasión sin precedentes de participar en este crecimiento como proveedores, cedentes de licencias, asociados y clientes de los hombres de negocios españoles», afirma la revista «International Trade Review», en un reportaje sobre el despertar económico de España.

«International Trade Review» analiza el plan de estabilización puesto en práctica por el Gobierno español y dice: «El resultado inmediato de este plan fue un verdadero milagro; la peseta adquirió valor de moneda fuerte y el comercio exterior comenzó a extenderse de forma que en 1962 las reservas españolas en oro y en dólares habían alcanzado la cifra de 1.100 millones de dólares (66.000 millones de pesetas). España estaba, ya en vías de su recuperación económica».

SAL Y PIMIENTA DE LA FERIA GRANDE

Presencia familiar de los Gigantes y Cabezudos



El domingo —en la plenitud de su mediodía—, salió la Cabalgata de Fiestas.

Y esta Cabalgata fué un momento más conmovedor que en los años pasados. Sin embargo nosotros sabemos que este interesante capítulo no quedará interrumpido con lo conseguido en el año actual; incluso sabemos que, en principio, eran cinco carrozas (en lugar de tres), las que iban a haber desfilado.

Nos consta que hay empeño en ofrecer a esta Cabalgata la dignidad, la prestancia y la brillantez que Palencia puede darle; y en el año actual ya se han visto los primeros frutos de esta noble inquietud.

Dejemos en el aire el aplauso para la Cabalgata de este año, y vengamos hasta nuestro grabado, para jugar con él, reír con él, soñar con él y sentirnos con él eternamente niños.

Es la expresión infantil e ingenua de las Fiestas y Fiestas; y es a la vez una colorista página de la Cabalgata a que más arriba nos referimos.

Ferias y Fiestas sin gigantes, son Ferias y Fiestas sin cabezudos, son Ferias y Fiestas sin tanto opaco y esquinado.

Ferias y Fiestas sin estas caricaturas andantes y bailadoras, son Ferias y Fiestas «cojas» o «mancoas» para los pequeños... y para los mayores.

Ante esta foto, es inevitable la convicción relámpago de que estamos en fiestas. Porque los gigantes y los cabezudos son a las Ferias y Fiestas, lo que el brindis es al vino, o la letra cancionera a la música; algo así como la sal y la pimienta del gran yantar festero para el espíritu.

Por ello, amigos, los gigantes y cabezudos están siempre presentes en las Ferias y Fiestas de San Antolín, y como la Cabalgata del domingo era un interesante capítulo de la «semana grande», no podían faltar los gigantes y cabezudos, signando con su familiar caricatura, la gracia soleada del mediodía, y haciendo las delicias de los grandes y pequeños.

La foto de Paya, recoge al grupo de gigantes y cabezudos, formando parte de la Cabalgata de Ferias y Fiestas, a su paso por la calle Mayor Principal.—A. S.

(Foto PAYA)

VIAJES DE MINISTROS

Cánovas, a Coruña y Solís, a Madrid

Madrid, 2. — Para La Coruña ha marchado por vía aérea el ministro de Agricultura don Cirilo Cánovas.—SOLIS A MADRID

Estepona (Málaga), 2.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha dado por terminadas sus vacaciones en esta localidad y ha regresado a Madrid.—Cifra.

España en el umbral de una nueva era de expansión económica

Los hombres de negocios norteamericanos tienen una ocasión sin precedentes de participar en ella

Interesante artículo de la revista financiera estadounidense «International Trade Review»

Nueva York, 1.—«España se halla en el umbral de una nueva era de gran expansión económica y los hombres de negocios norteamericanos tienen una ocasión sin precedentes de participar en este crecimiento como proveedores, cedentes de licencias, asociados y clientes de los hombres de negocios españoles», afirma la revista «International Trade Review», en un reportaje sobre el despertar económico de España.

«International Trade Review» analiza el plan de estabilización puesto en práctica por el Gobierno español y dice: «El resultado inmediato de este plan fue un verdadero milagro; la peseta adquirió valor de moneda fuerte y el comercio exterior comenzó a extenderse de forma que en 1962 las reservas españolas en oro y en dólares habían alcanzado la cifra de 1.100 millones de dólares (66.000 millones de pesetas). España estaba, ya en vías de su recuperación económica».

«International Trade Review» se refiere por último al desarrollo industrial español y señala que 12.886 nuevas industrias se crearon el año pasado, al tiempo que otras 13.166 fueron reformadas.—Efe.

«Yo con quien me quiero casar es con ese», dijo la novia, señalando a uno de los testigos

Amposta, 1.—En la misma iglesia, en el curso de la ceremonia de la boda, una joven se negó a casar con su novio y dijo quería hacerlo con uno de los testigos.

Cuando el sacerdote preguntó a la muchacha de 16 años J. L. I. si quería aceptar al novio por esposo, exclamó: «No, yo con este ni me caso ni me casare. Con quien quiero casar es con aquel» (y señaló a uno de los testigos). La boda se suspendió.

La ceremonia debía efectuarse en la iglesia arciprestal, y antes de impartir la bendición el sacerdote oficiante de la boda tuvo ciertas dudas sobre la libre voluntad de la novia y la hizo unas preguntas para aclararlas, lo que dio lugar a la explosiva declaración.

La muchacha, según opinión del médico que la examinó, a petición de la familia, parece no tener las facultades mentales normales, por lo que ha sido recluida en un establecimiento benéfico para un más completo examen y tratamiento.—Cifra.

PALENCIA AL DIA

De punta en blanco

La fiesta de la Banderita, puso esta mañana su siembra blanca por la ciudad.

Blancura de las banderitas en las solapas de los transeúntes. Blancura en las calles, llenas del grácil pasar de las enfermeras y damas de la Cruz Roja con sus trajes blancos. Y blancura en el gesto generoso de los palentinos, que aportaron prodigamente, percatados de la obra asistencial que amparaban con sus donativos, abundantes recursos para las luchas de las gentes postulant y bandejas de la mesa petitoria.

Ha sido la nota vistosa del segundo día de la feria grande, que tuvo, para iniciarse, el prólogo piadoso de la visita a la cripta de San Antolín y de la solemnidad religiosa en la Catedral, con asistencia de las autoridades.

Con estos dos actos, los palentinos respondieron al fuero generoso y religioso de la tierra. Nos galardónamos en blanco con la bandera, y también en blanco con la ofrenda espiritual que al santo Patrono le tributamos. Y la ciudad de punta en blanco estuvo, también vestida, por la alegría desbordada por sus fieles.

Sigue la feria a tope en su segundo día grande. Cierta que el sol se muestra tímido, pero cierto también que los san antolinos de este año tienen «garra», como se dice allende los mares antillanos.

Y la tiene porque San Antolín, que no es sólo patrono de la ciudad, sino de la diócesis, es, por ello, como el primer Señor y Abogado de la provincia, y lógico es que, en la tribuna unánimemente generales honores.

Pero es que este año hay, en cierto modo, la euforia de la cosecha cerealista bastante lograda (aparte frustraciones lamentables que en algunas zonas hubo), y esto ha sido suficiente para que la Palencia agrícola y ganadera, por encima de todo, se comunique, y se entregue con alegría a los festejos patronales respectivos, de los que, por ser como centro y mira los del Patrono diocesano, en la capital de la provincia confluyen.

La feria, pues, sigue, animada, concurrida, jubilosa, sirviendo de insuperable convocatoria anual al paisaje, a la que pocos palentinos o a Palencia vinculados por lazos de vecindad, afectivos o simpatía, nos hurtamos.

El Círculo Mercantil conmemora el primer aniversario de su fundación

Hoy celebrará sus "Galas Poético-Musicales" en honor de Palencia y de San Antolín

El Círculo Mercantil de Palencia celebró el pasado sábado, día 31, la conmemoración del primer aniversario de su fundación. El acto, dentro de un marco de sencillez e intimidad, tuvo lugar a las ocho de la tarde, en una de las dependencias del edificio del Círculo.

Se hallaban presentes el gobernador accidental, Sr. García Herce; gobernador militar, coronel Ontañón Soriano; alcalde de Palencia, D. Juan Mena de la Cruz; jefe provincial del Movimiento, D. Martín Martínez Mediavilla; párroco arcipreste de San Lázaro, D. Faustino Giraldo; don David Blanco, representante al Casino de Palencia; D. Daniel Fernández Durán, en representación de la Cámara de Comercio e Industria; cor-

Santiago Moro

Experta en niños
REANUDA SU CONSULTA

RADIO TEATRO

EN LOS TERRENOS BATAN DE SAN SEBASTIAN

Organización: Salvador Hervás
El mejor programa del año!
Un soberbio espectáculo estilo

SCALA DE BERLIN

Maravillosos efectos
Graciosos cómicos

ALFREDO REYES

—EL CHANSONIER DE
TODOS LOS TIEMPOS—
«SILENCIOS DANCE»
LAS PALOMAS

VENECIANAS
de la Plaza de San Marcos

HOY

CONTINUA desde 5 tarde

Especial: 10'45 noche

MIÉRCOLES

NUEVO PROGRAMA

JUEVES DESPEDIDA

(Mayores 18 años)

PROGRAMA DE FESTEJOS

FESTEJOS PARA EL DIA 3

Por la mañana, dianas a cargo de famosos dulzaineros.

A las 12, en la piscina del Campo de la Juventud, concurso de natación entre los equipos de Valladolid-Burgos-Palencia.

A las 12,30, segundo concierto de la Banda, en la Plaza Mayor, con el siguiente programa:

Primera parte: «Gloria al pueblo», pasodoble, Artola; «Stradella», obertura, Flotow; «Los Cadetes de la Reina», selección, Luna.

Segunda parte: «Música austriaca»: «Marcha militar», Schubert; «El murciélago», obertura, Strauss; «El Conde de Luxemburgo», ópera, Franz-Lehar; «Poeta y aldeano», obertura, Suppe.

A las 5 de la tarde en la plaza de toros, el espectáculo cómico-taurino-musical «RENOVACION DEL BOMBERO TORERO».

A las 7,30, primera actuación del TEATRO DE MARIONETAS, en el grupo «Berruete», de los Jardinillos, a cargo del F. de J.

A las 11 de la noche, segunda quema de fuegos aéreo-aquáticos, en el río Carrión, entre los Puentes Mayor y Puente de las Puercas. Inmediatamente después, concierto de la Banda de Música en el Real de la Feria.

TEATRO PRINCIPAL

SIGUE SU MARCHA TRIUNFAL... Presentación de la Gran Compañía de COMEDIA de MANUEL GOMEZ-BUR con Francisco Piquer — Julita Martínez y Selica Torcal, en la más divertida... graciosa... regocijante de las comedias de ALFONSO PASO.

LAS QUE TIENEN QUE SERVIR

¡Caso único en España! ¡Más de 600 representaciones consecutivas en Madrid! Alfonso Paso... Manuel Gómez-Bur y la Empresa del TEATRO PRINCIPAL no tienen inconveniente en ¡garantizarle a Vd., dos horas de risa continua!

Con mucha animación y buen tiempo comenzó la Feria de San Antolín

La gran cabalgata y ofrenda de flores a la Virgen de la Calle, fueron los actos destacados del domingo

Ayer se celebró la solemne función religiosa en la Catedral, en honor del Patrono de la ciudad

Con los mejores auspicios se abrió la feria grande de San Antolín.

El tiempo soleado, fue el mejor aliado de ella en la jornada inaugural del domingo, con lo que la presencia de forasteros se acusó abundantemente, siendo muchos los que llegaron de la provincia, en los trenes especiales de la Renfe y del Secundario y los servicios ordinarios y extraordinarios montados por las diferentes líneas de autocares.

De otras provincias limitrofes y de hasta extranjeras, acudieron también a esta cita antoliniana, como se demostraba por el buen número de coches de variadas matriculas que desfilaron por la ciudad.

Todo ello contribuyó con el contingente público que dio la propia urbe,

a crear un ambiente de animación extraordinario en la jornada dominical y abarrotara paseos, terrazas de cafés y bares y espectáculos.

La feria tuvo un prólogo luminoso: la tradicional Verberna de la Prensa, celebrada en la noche del sábado, que puso ya el tarro de las esencias espectaculares en el anaqueño de la feria.

Lo demás ya ha venido rodado, arrastrando en su vorágine de alegrías y diversiones a los ciudadanos y a los que, no siéndolo, de los gozos de la ciudad están siendo huéspedes.

LOS FESTEJOS INAUGURALES DE LA FERIA

Los festejos del domingo se deslizaron a pleno éxito. Abundaba la parte animante: el público, y el éxito vino por añadidura (salvemos el éxito artístico —no logrado— de la novillada inaugural, que resultó fallido).

A las nueve de la mañana comenzó oficialmente la feria, pregonada por las típicas detonaciones de las bombas y cohetes anunciadores disparados.

A las 10,30 de la mañana, en el circuito establecido por las Avdas. de Modesto Lafuente, José Antonio, República Argentina, Gloria de los Maristas, tuvo lugar el pugilato motorista (carreras de velocidad) puntuables para el Campeonato de España, para motos de 175 a 250 cc., que fue presenciado por una gran multitud arremetida en las aceras de dichas vías urbanas, siendo las diversas pruebas muy disputadas entre los ayes motoristas españoles participantes, y resultando las mismas emocionantes para los espectadores.

Terminadas las pruebas, la multitud se fue reuniendo en la ciudad, situándose preferentemente en el recinto de la Plaza Mayor, donde habría de tener lugar la gran Cabalgata. Previamente, alrededor de las doce del mediodía, se verificó en el Círculo Mercantil la inauguración de la exposición de élites del palentino Antonio Peña Tejedo, y en la Oficina del Turismo otra de élites y dibujos del también artista local Angel Cuesta, que estuvieron muy visitadas, asistiendo las autoridades.

Alrededor de la una de la tarde, la Cabalgata de las Flores llegó a la Plaza del Ayuntamiento, efectuándose en la misma las ceremonias anunciadas de lectura del pregon de las ferias, escrito por el cronista oficial de la ciudad, don Félix Buisán Ciferos, homenaje a la Reina de las Fiestas, Srta. María Alicia Manrique González Tejedor, hija de la Academia Nacional y de Palencia, por el gobernador civil, D. Vicente Asuero y Ruiz de Arcaute y alcalde de la ciudad, D. Juan Mena de la Cruz, respectivamente, en el balcón principal del Ayuntamiento, mientras la banda de música interpretaba el Himno Nacional y el Himno a Palencia, y el público rubricaba con fuertes aplausos este solemne momento; fallo del jurado calificador del certamen de carrozas, desfile de la gran cabalgata por las principales calles de la ciudad y vistosa ofrenda de flores y frutos de la tierra, a la Santísima Virgen de la Calle, Patrona de la ciudad, en el Santuario de «La Compañía», a cargo de la Reina de las Fiestas y de su Corte de Honor.

Por la tarde, a las cinco, se celebró la primera novillada de ferias para los novilleros Clemente Antón «El Millonario», Luis Parra «El Jerezano» y Santiago Castro «Buguillano», que resultó cogido en el tercer toro, quedándose inédito para los palentinos y para los numerosos seguidores vallisoletanos que habían venido a Palencia a aplaudir a su paisano.

Y por la noche, a las once, comenzó en la Huerta de Guadiana la Fiesta de Gala, patrocinada por el Excelentísimo Ayuntamiento, en honor de la Reina de las Fiestas y de su Corte de Honor, repartiéndose durante esta verberna los premios a las carrozas ganadoras del certamen, y poniéndose espléndido colofón a esta Jornada inicial de las ferias.

LOS FESTEJOS DEL LUNES
El lunes amaneció más cargado de nubes, enfriándose algo la temperatura. Fese a ello, la animación creció en el paseo del mediodía, ya con sol, celebrándose la Fiesta de la Banderita, organizada por la Asambléa Provincial de la Cruz Roja, para sus rines asistenciales, que resultó muy brillante, prestando los palentinos su generosa colaboración económica.

A las diez y media, hubo una función religiosa en la S. I. Catedral, en honor del excelso Patrono de la ciudad San Antolín, con asistencia de la Corporación Municipal, antes de las 11 y otras autoridades. Antes de

este solemne acto, el pueblo cumplió con el rito tradicional de honrar al Santo Patrono, bajando a la cripta de San Antolín, asistiendo a los cultos en ella celebrados y bebiendo el agua milagrosa.

Por el mediodía, hicieron su entrada en la meta instalada en los Jardinillos de la Estación, los ciclistas que intervinieron en la carrera organizada por Educación y Descanso, que resultó asimismo muy competitiva, siendo presenciada por numeroso público.

A las doce y media, se celebró en la Plaza Mayor el primer concierto selecto de la Feria, por la Banda Municipal dirigida por don Andrés Moro y por la tarde, a la hora de entrar en máquina este domingo, un gran gentío se dirige a la Plaza de Toros, a presenciar la segunda corrida de la Feria, a cargo del palentino Marcos de Celis, Facio Camino y Santiago Martín «El Viti», con la esperanza que el resultado artístico sea mejor que en la tarde precedente.

Por la noche, la primera quema de fuegos en la Plaza de las Casas del Hogar, seguido de la verberna popular en la misma, amenizada por la Banda de Música, cerrará con alegres bailes para la juventud, la segunda fecha feriana.

LA SOLEMNIDAD RELIGIOSA DE S. ANTOLIN

Desde las primeras horas de la mañana han dado comienzo las misas rezadas en la Catedral, siendo oficiada por el vicario general por el vicario general D. Guillermo Gutiérrez, a las ocho y media en la cripta de San Antolín.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL
Hoy martes, debut de la Compañía de Comedia de MANUEL GOMEZ-BUR, con Francisco Piquer, Julita Martínez y Selica Torcal, con el estreno de la más divertida y regocijante comedia de Alfonso Paso: «LAS QUE TIENEN QUE SERVIR»
Caso único en España. Obra que alcanza más de 600 representaciones consecutivas en el Teatro Infanta Isabel, de Madrid.
¡Dos horas de continua carcajada!

La obra que hoy estrena la Compañía de Manuel Gómez Bur, en el Teatro Principal, escrita por el famoso autor Alfonso Paso, titulada «Las que tienen que servir», consiguió en Madrid 600 representaciones.
«Las que tienen que servir», batió el record cómico de todos los tiempos.
Dos horas continuas de garantizada carcajada.

Por no poderse atender se traspara en Velilla del Río Carrión el BAR CARRION. Sitio inmejorable. Tratar en el mismo bar

DELEITESE CON UN BUEN LIBRO
PIDA LAS ULTIMAS NOVEDADES A I. G. DIARIO-DIA Mayor, 99

CALIFICACION MORAL
«A Alemania... me voy!» (5). «Todos contra todos» (5). «Segunda serie de Tom y Jerry» (5). «Pinocho» (1). «Primera serie de Tom y Jerry» (5). «Fra Diabolo» (2). «Gigante» (2). «Paraguayo, corazón de América» (5). «Taras Bulba» (3). «Tombola» (2) y «Sabían demasiado» (3).

CINE REY DON SANCHE
Sesiones: 5, 7'30 y 10'30
¡ÉXITO GRANDIOSO!
en
«TARAS BULBA»
(Tolerada menores)

CINE AVENIDA
PROGRAMA DOBLE
Continua desde las 5
«TOMBOLA»
(Pases: 6'45 y 10'30).
y
«SABIAN DEMASIADO»
(Pases: 5 y 8'45).
(Tolerada menores)

Vea el espectacular cortometraje en technicolor
«LA MELODIA VIAJERA»
que se proyecta durante la presente semana en el cine
PROYECCIONES DE PALENCIA

La graciosa comedia «Las que tienen que servir», escrita por Alfonso Paso, se representará mañana en el Teatro Principal, por la Compañía de Manuel Gómez Bur, la misma que en Madrid conquistó el éxito teatral más inenarrable, al alcanzar más de 600 representaciones. Éxito garantizado. Risa continua garantizada. Regocijo del público, garantizado.

ORTEGA

Hoy martes, despedida

TONY LEBLANC

y su gran Compañía de Revistas

CON

ANTONIO CASAL
ADDY VENTURA
JUANITO NAVARRO
MANOLITO DIAZ
JULIO RISCAL



en el estreno de

TODOS CONTRA TODOS

Cada representación, otro éxito triunfal

Vaya a taquilla antes de que aparezca el cartel de «NO HAY LOCALIDADES»

Hoy en PROYECCIONES

ESTRENO RIGUROSO DE

Metro-Goldwyn-Mayer



Complementada con:

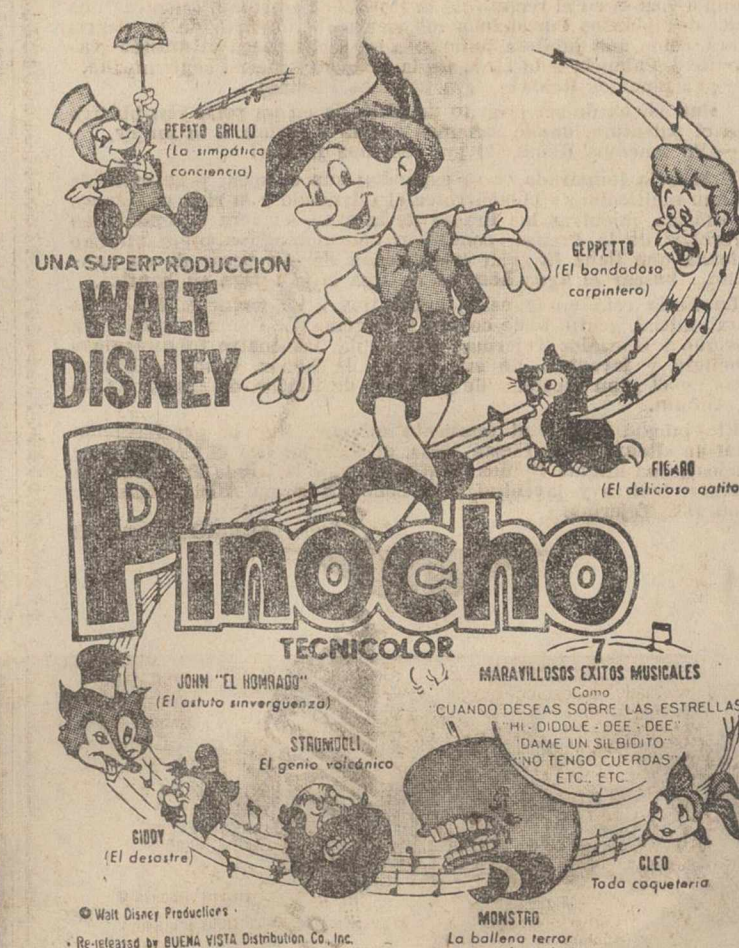
“LLUVIA DE ESTRELLAS”

Autorizadas para todos los públicos

CASTILLA

Sigue el éxito inmenso de

REY SORIA FILMS PRESENTA



en unión de

“FRA DIAVOLO”

Autorizadas para todos los públicos

HERNIADOS

APARATOS obturadores para HERNIAS y EVENTRACIONES. Especialmente contruidos a medida para cada caso. Su comodidad, y seguridad la tiene usando el moderno obturador HERROT. VISITA EN PALENCIA, el día 9 de Septiembre, en el Consultorio del Dr. D. Julio Ruiz García, Plaza Pio XII, núm. 4, de 10 a 1. GABINETE ORTOPEDICO HERROT. Gl.ª Luca de Tena, 1. Madrid. — C. S. 19.056.

La Verbena de la Prensa constituyó el más brillante acontecimiento

Solemnemente fue proclamada Reina de las Fiestas la bellísima Srta. MARIA ALICIA MANRIQUE y su Corte de Honor

Las orquestas de María Morena-Nico Lisen y Bahía amenizaron la inolvidable fiesta

Constituyó la Verbena de la Prensa, como se esperaba, un señalado acontecimiento recreativo, en el que miles de palentinos, que abarrotaban totalmente el bello recinto de la Huerta de Guadán, en un ambiente de extraordinaria alegría y distinción, en la noche del pasado sábado recibieron con todos los honores espectaculares del caso a la semana grande de las ferias patronales de San Antolín.

El todo Palencia se había dado cita en la Huerta de Guadán, que ofrecía un imponente golpe de vista en el transcurso de dicha tradicional fiesta, que se desarrolló plenamente brillante desde las once de la noche, en que comenzó hasta primeras horas de la madrugada, que terminó sin ningún incidente, dejando en todos los ánimos el grato recuerdo que dejó toda fiesta maravillosa.

Y ésta lo fue, como ninguna otra. A poco de iniciarse la verbena, era una verdadera riada de asistentes, muchos llegados de diversas localidades de la provincia e, incluso, de capitales próximas, como se patentizaba en las matriculas de los numerosos vehículos aparados a la entrada de la Huerta, los que iban llenando el recinto.

Distinguidas personalidades palentinas, entre las que figuraban algunas primeras autoridades de la ciudad; señoras representantes de los diversos partidos judiciales de la provincia; representaciones de entidades, diversas; directivos de sociedades locales, etc., ocupaban las mesas situadas en torno a la pista del baile, en uno de cuyos ángulos, bellamente ornado con luces y flores, se levantaba el palco orquestal, en el que dos extraordinarias orquestas, la formidable atracción internacional, famosa en la Televisión del mundo en-



Un aspecto del público en la Huerta de Guadán, durante la Verbena de la Prensa, en la noche del sábado al domingo pasados, con la que se inició las Ferias y Fiestas de San Antolín.—(Foto PAYA)

tero, que encabezaban la bella vocalista MARIA MORENA y el notable artista de guitarra electrónica NICO LISEN, y la ORQUESTA BAHIA, titular de la Huerta de Guadán, sucediéndose en una serie de interpretaciones trepidantes de los ritmos modernos (de las que seguían haciendo gala en las diversas fiestas que la empresa de la Huerta organizaba a lo largo de la feria), amenizaron brillantísimamente la verbena, haciendo, en grata frase, bailar hasta a las sillas.

Forzoso era presumir cómo, con este espléndido ambiente, con estos notables conjuntos musicales, animadores, con la numerosa y distinguida

concurriencia, la fiesta de los periodistas resultase un acto de imborrable colorido y alegría.

Uno de los momentos más solemnes de la fiesta estaba reservado a la tradicional proclamación de la Reina de las Fiestas 1963 y su gentil Corte de Honor.

Cuando mayor era la animación de la verbena, alrededor de la una y media de la madrugada, el locutor Antonio López, de La Voz de Palencia, anunciaba el solemne momento de la proclamación. Sobre el estrado orquestal fueron subiendo, entre grandes aplausos, las Damas de Honor, señoritas María Teresa Cabrero, María Pilar Fernández-Lomana, María Arenal y María del Carmen Llamas y, finalmente, en medio de una ovación cerrada, la distinguida señorita María Alicia Manrique y González Tejerina, elegida Reina de las Fiestas, cuya juvenil hermosura respaldada sobran en medio de la fiesta.

El concejal de la Comisión Municipal de Festejos, don Miguel Ibáñez Martín, impuso a la Reina la banda titular de su gentil reinado, mientras la orquesta interpretaba el Himno a Palencia, que parte del público coreó, a la vez que los periodistas representantes de la Asociación de la Prensa, procedían a la imposición de las otras cuatro bandas blancas —la de la Reina era asimismo blanca, orlada en oro, como corresponde al tocado de las mujeres palentinas, con el escudo de Palencia estampado en la parte superior— a las Damas de Honor.

El momento fue emocionante. El Himno de Palencia y los aplausos del público, sonando intermitentemente a lo largo de esta proclamación, pusieron la mayor solemnidad en la misma. Como también lo po-

nian las sonrisas, de la bellísima Reina y sus Damas, agradeciendo al público, y premiándole al mismo tiempo, con ellas, la caballerosa cortesía de sus aplausos, con los que se ponía el mejor refrendo público a la proclamación efectuada.

Tras recibir dichas señoritas los ramos de flores y regalos ofrecidos por Casa Sabadell, Perfumería Clarysol y Asociación de la Prensa Palentina, aquellas se retiraron del estrado de la orquesta, repitiéndose las ovaciones.

Las fiestas palentinas ya tenían Reina, y el público celebró este cordial acontecimiento, descorchándose abundantemente el champán y brindándose con el cumplimiento.

Seguía la fiesta desarrollándose animadísima, y sobre las diez y media de la madrugada, varios miembros de la Asociación de la Prensa procedieron a la gran rifa de regalos donados, por prestigiosas firmas comerciales. Los números agraciados más abajo los quedamos consignados, advirtiéndose a los afortunados con los mismos que podían proceder a la retirada de los regalos correspondientes en la Redacción de DIARIO DIA, a partir de mañana martes, de tres a seis de la tarde.

Cumplido este trámite de la verbena, continuaron las dos estupendas orquestas rivalizando en su cometido de amenizar la fiesta por todo lo alto, hasta pocos momentos después que con el último baile ejecutado por la titular BAHIA, se ponía fin a esta singular reunión de la sociedad palentina, verdadera gaia de ella, en la que los palentinos y amigos de Palencia, concurrentes, cumplieron el grato honor de poner con su presencia multitudinaria y sus aplausos entusiastas, como la caballería rúbrica que subrayó la proclamación de la Reina de las Fiestas y de su Corte de Honor, a la vez que hacían la tradicional y feliz recepción de las ferias de San Antolín. Objetos ambos, con el que se vertiese cumplidamente, que se lo granaron a la perfección.

La Asociación de la Prensa, al resaltar la brillantez de este acontecimiento, y mostrar su satisfacción por tal éxito, expresa públicamente su rendida admiración a la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor, al público que se sumó y abalanzó al acto de la proclamación, a las extraordinarias orquestas que lo amenizaron y a las firmas comerciales que colaboraron con sus regalos al mayor esplendor de esta fiesta memorable.

NUMEROS PREMIADOS EN LA GRAN RIFA DE REGALOS: 526, 1.995, 627, 183, 173, 311, 506, 1.949, 2.006, 33, 34, 1.988, 201, 156, 1.710, 1.802, 524, 477, 182.

LA PRIMERA DE FERIA

Cuando se anuncian seis novillos y salen ocho mansos

“El Millonario” cortó una oreja “Luguillano” fue herido de gravedad

Resulta que uno va a los toros. Seis novillos anunciados. Seis novillos que pueden ser bravos y pueden ser mansos. Mansos como fueron los lidiados el domingo.

Que una ganadería tenga la desgracia de que los toros o novillos salgan mansos, es mala suerte, pero que tres ganaderías se reúnan para ofrecer una mansada, cosa fea y de mal estilo, es, casi, un milagro.

Los novillos anunciados para el domingo, primer festejo de la feria, eran de Gandarias. Pero hubo sustituciones y Alonso Velasco y Manuel Escudero, contribuyeron a manso cada uno para que la novillada resultase casi inaguantable. Por los toriles salieron ocho novillos, ocho toros, que eso eran, toros. Y con las mismas características. Difícilmente entre los tres ganaderos se hubiera podido otorgar un premio al más manso.

Fue una novillada para «turistas», porque hubo de todo. Hasta falta de conocimiento y respeto al reglamento. Que bien claro dice que una res no puede devolverse a los corrales después de haber sido picada y banderilleada y si se ordena la devolución el matador de turno no tiene por qué emplear el estoque. Y si lo hace ha corrido su turno y no debe matar una res más.

En cartel, que casi había llenado la plaza, estaba formado por Clemente Antolín «El Millonario», Jerezano y Luguillano.

El Luguillano, se nos fue inédito. El muchacho tuvo la mala suerte de ser cogido por el manso de Alonso Velasco y la novillada quedó convertida en un mano a mano entre los otros dos espadas. Extraño mano a mano en el que Jerezano mató cuatro toros y «El Millonario» tres.

«El Millonario» salió con ganas. A su primer novillo, al que había lanceado con temple, le instrumentó tres pases sentado en el estribo que arrancaron la primera ovación de la tarde. Luego, con la muleta en la siniestra, dio unos naturales muy ceñidos rematando de un pinchazo y una casi entera. La novillada iba para arriba. Pero en el segundo novillo, cuya vuelta a los corrales se había ordenado y que mató El Jerezano, el panorama cambió. La novillada se fue para abajo. Y comenzó el aburrimiento que había de durar hasta el final de los dos decetos de los dos diestros que quedaban.

«El Millonario, en el tercer toro, que era el cuarto, estuvo en plan



Presencia femenina en la novillada del domingo. Arriba, la «Reina de las Fiestas», acompañada de sus damas. Abajo, las siete jóvenes representantes de los partidos judiciales de la provincia, invitadas de honor de la Diputación Provincial para asistir a las Ferias y Fiestas de San Antolín (Foto PAYA)

tarde. En el quinto, que era el séptimo, manso como sus hermanos, dio tres lances con los pies juntos y que se aplaudieron. Con la muleta, después de torear con mando, sufrió un nuevo revólver. El manso, después de recibir una estocada en buen sitio, no se echaba y sonó un aviso. A pesar de ello el muchacho escuchó aplausos.

El Jerezano es un torero muy hecho. Un matador de toros de los buenos. A lo largo de la accidentada mansada quedó bien patente la calidad de este muchacho. Nos gustaría volver a ver a este matador con novillos. Pero los novillos. A pesar de los dos avisos que recibió en su segundo enemigo, que había saltado al callejón, el diestro fue aplaudido con calor.

Resulta difícil poder hacer un juicio crítico de la novillada. Han pasado en ella tantas cosas y ninguna buena, que el cronista no puede señalar tantas cosas malas.

Las tres novilladas se fueron inéditos. Luguillano por su perenne y los otros dos espadas por la coalición formada por los tres ganaderos que surtieron la mansada de referenda.

Toros viejos, grandes, cornalones, de feo estilo y poca casta. Algunos empujaron a los caballos sin demasiada codicia.

Y eso fue todo. Mucho malo y poco o nada bueno. Del naufragio se salvaron los dos diestros, que pusieron voluntad y coraje. Ganás de agradar, pero no hicieron más.

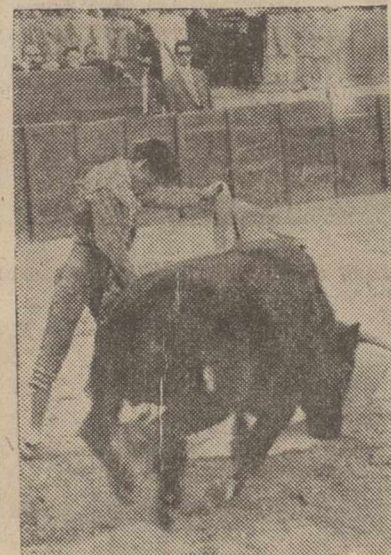
Cuando salíamos de la plaza, cansados, aburridos, y un tanto decepcionados, hemos pensado en la maravillosa vitalidad de la Fiesta Nacional.

«Luguillano» en brazos de las asistentes.—(Foto PAYA)

presentando una herida por asta de toro en cara anterior tercio medio del muslo izquierdo con una trayectoria ascendente de ocho centímetros que interesa el recto anterior. Pronóstico menos grave. — Firmado: Doctor Crespo.

OCASION
butacas cine tapizadas, vendemos muy baratas. También sillas.
Teléfono, 1178. — BURGOS

CASERO
Para finca en León
INFORMES:
Señor Argüello
Generalísimo Franco, 6, primero
LEÓN

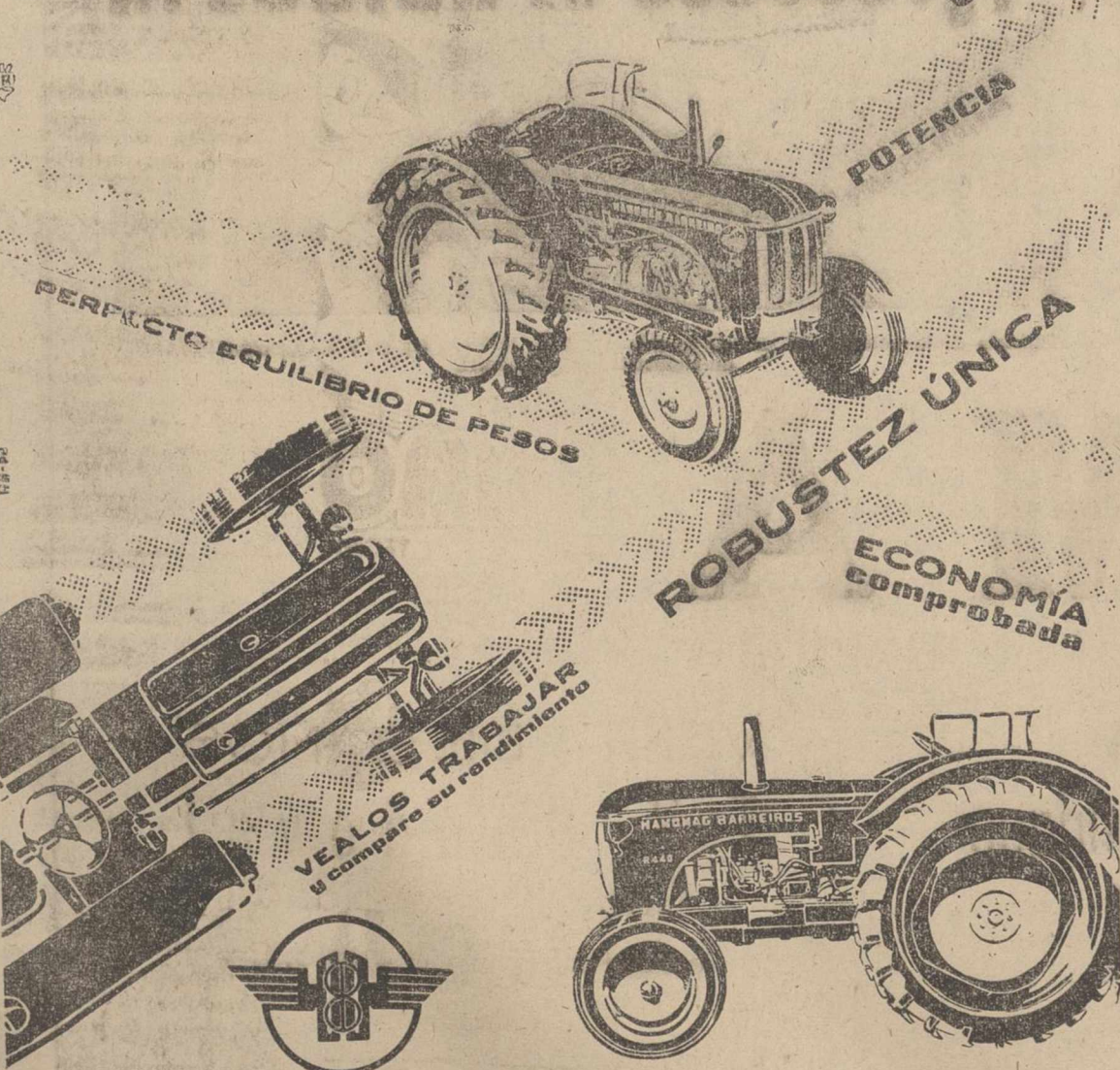


«El Jerezano», abierto el compás, torea a la verónica.—(Foto PAYA)



La «Reina de las Fiestas 1963», señorita Alicia Manrique y González Tejerina, acompañada de sus damas de honor, momentos después de su proclamación en la verbena de la Prensa, que constituyó un brillante y magnífico acontecimiento social y palentino.—(Foto PAYA)

PERFECCIÓN EN ACCIÓN!



HANOMAG BARREIROS

la marca del tiempo nuevo

AGENCIA **sate**

MODESTO LA FUENTE, 19

PALENCIA

BORDADOS DE ARTE—LENCERIA FINA

MIBLAN

Nuestras especialidades:

Juegos de cama, mantelerías, equipos

Apertura día 3 de Septiembre

Señora, vea nuestros escaparates

Becerro Bengoa, 30

SIEMPRE EN VANGUARDIA



Plaza Mayor

LANZA LOS NUEVOS MODELOS 1963

PALENCIA

DEPORTES

El Benfica se adjudicó el Trofeo Carranza Goleó (7-3) en prórroga, al Florentina

BARCELONA, 4; VALENCIA, 1.
Cádiz, 1.—Con el campo completamente abarrotado se ha celebrado el partido de consuelación en el IX Trofeo Carranza, entre los equipos del Barcelona y del Valencia, vencidos en la jornada anterior.

El encuentro ha sido de total y absoluto dominio barcelonista, que introdujo cambios en sus filas, principalmente en la línea media y en la delantera. El Barcelona fue desde luego el que más méritos hizo para alzarse con la victoria, causando el Valencia una postrísima impresión, quizá debido al esfuerzo desarrollado por los jugadores en el partido contra la Florentina que precisó de 30 minutos de prórroga.

Los equipos fueron recibidos con algunos pitos por su actuación en este torneo, pero al formar en el centro del terreno fueron largamente aplaudidos.

A los dos minutos de comenzado el encuentro, Re se interna en el área y tira muy duro, rechazando el poste. El esférico es recogido por Fusté que marca el primer tanto barcelonista. Sigue dominando el Barcelona con algunas escapadas del Valencia, cuyos delanteros ensayan el disparo desde lejos. A los 26 minutos, Re aprovecha un fallo de la defensa valenciana y a la media vuelta envía el balón a la red. A los 41 minutos, un buen tiro de Guillot es bien neutralizado por Sadurní.

En el segundo tiempo, el Barcelona sustituye a Zaballa por Pereda y en el Valencia Piquer por Arnal y Sánchez Lage por Manó.

A los cinco minutos Guillot marca el único tanto para el Valencia, aprovechando un pase de Roberto. A los siete minutos Re porfia por un balón en los alrededores del área pequeña y quitando el esférico a Piquer, marca el tercer tanto catalán.

A los 36 minutos Re desvía un centro de Eladio, quizá en fuera de juego, y consigue el último gol para el Barcelona. Dos minutos más tarde, una combinación entre Re y Zaballa termina en un nuevo tanto, que es anulado por fuera de juego del primero.

Vergés, capitán del Barcelona, recogió de manos del capitán general del Departamento marítimo, Marqués de Casa Cervera, el Trofeo de Consolación.

Los distinguidos fueron: Re en el Barcelona, que estuvo muy trabajador y eficaz, seguido de Goyvaerts. En el Valencia sobre todos Quincoces. Alineaciones:

Valencia: Nito; García Verdugo, Quincoces, Arnal (Piquer); Paquito, Sastre; Manó (Sánchez Lage), Guillot, Uribeaga, Roberto y Picha.

Barcelona: Sadurní, Rodri, Olive-

Otros partidos amistosos de fútbol

fla, Eladio; Vergés, Gensana; Zaballa, (Pereda), Goyvaerts, Zaldúa, Re y Fusté.

Amplió discretamente el colegiado Francés señor Eurdikian.—Alfil.

EMPATAN EL BENFICA Y LA FLORENTINA
Cádiz, 1.—El Benfica y la Florentina han empatado a tres goles, en el partido celebrado esta noche de la Copa Carranza.

El primer tiempo finalizó con uno a cero favorable a la Florentina. Después de un breve descanso se jugará una prórroga.—Alfil.

EL FLORENTINA, GOLEADO EN LA PRORROGA
Cádiz, 2 (madrugada).—En la prórroga del partido para el «Trofeo Carranza», el Benfica marcó cuatro goles al Florentina, con lo que el resultado del partido ha sido de 7-3. La prórroga se jugó en dos tiempos de quince minutos cada uno. El Benfica se ha adjudicado, con esta victoria, el «Trofeo Carranza».—Alfil.

TROFEO «LUIS OTERO»
PONTEVEDRA, 0; BETIS, 2

Pontevedra, 1.—En el estadio de Pasaron, con buena entrada, se disputó el IV Trofeo Luis Otero entre el Pontevedra y el Betis, asiste el secretario de Información y Turismo. Venció el Betis por dos a cero, logrados el primero, a los 38 minutos, por medio de Luis, y el segundo, a los 14 minutos de la continuación, obra de Ansoa. Durante la primera media hora dominó el Pontevedra, pero poco a poco los sevillanos se fueron imponiendo hasta el final del encuentro.

Alineaciones:
Betis: Pepin; Polo, Ríos, Paquito; Boch, Martínez; Portilla, Luis, Ansoa, Lasa y Molina.

Pontevedra: Gate; Calleja, Batalla, Cholo; Martín Esperanza, Valle-

fra. El Ferrol del Caudillo, 1.—Alineaciones:
Victoria Sport: Roldán; Gárcara, Silveira, Daniel; Pinto, Virgilio; Paulino, Teodoro, Rodrigo, Mendes y Armando.

Deportivo: Padrón; Lariño, Pegaso, Domínguez; Marín, Aurre; Loureda, Escóla, Veloso, Jaime Blanco y Montalvo.

Arbitró García Rodríguez, coruñés, con jueces ferrolanos. Lleno en el estadio municipal de Ribera para ver la disputa del trofeo Concepción Arenal entre estos quipos.

No había transcurrido un minuto cuando una combinación coruñesa es aprovechada por Loureda para marcar el primer gol y el mismo jugador consigue el segundo a los 15 minutos.

A los 23 se repliegan los jugadores lusos ante un avance coruñés y Silveira, al tratar de despejar, introduce el balón en su propia portería. Con el resultado de tres a cero finaliza el primer tiempo.

En el segundo tiempo, los portugueses se combinan en medio del campo pero sin eficacia penetradora y a los 23 minutos, otro avance deportivoista lo aprovecha Montalvo para burlar al portero y conseguir el cuarto gol.

En la terminación del partido, por el consuelo de Portugal en La Coruña, señor Melo Barreto, se hizo entrega al capitán del Coruña del trofeo en litigio.—Alfil.

SELECCION ESPAÑOLA DE AFICIONADOS, 1; OSASUNA, 0

Pamplona, 1.—En partido amistoso, jugado esta tarde en el campo de San Juan, con muy buena entrada, entre la selección española de fútbol de aficionados y el Osasuna, venció la selección nacional por un gol a cero, marcado en la segunda mitad por Uriarte.—Alfil.

ORENSE, 1; AVILES, 0
Avila, 1.—En partido amistoso el Orense ha vencido al Avilés por el resultado de 1-0.—Alfil.

LEVANTE, 2; ELCHE, 1
Valencia, 1.—Esta tarde en el campo de Vallejo se ha efectuado la inauguración de la temporada futbolística disputándose el partido amistoso entre el Levante y el Elche. Ha vencido el equipo local por 2-1.

Los equipos a las órdenes del colegiado valenciano Sr. López, han alineado los siguientes hombres:
Levante: Estreñt; Victorio, Almir, Calpa; Vidal, Camerisa; Pepin, Vall, Torrens, Julia y Serafin.

Elche: Celdrán; Chanchó, Foneris, Barrenechea; Ramos, Rodri; Costa, Marín, Gargallo, Romero y Cardona. Los goles fueron marcados por Vall el primero, quien remató un balón lanzado por Vidal. El segundo del equipo local lo consiguió Castello, que había sustituido a Vidal, quien a los 10 minutos aprovecha un hueco y lanza un potente disparo que llega a la red. Faltando un minuto para terminar el partido, Romero consiguió el único gol del Elche.

Han destacado por el Levante, Julia, así como Vidal, Castello y Serafin. El brasileño Almir, que hacía su presentación, no ha tenido muchas ocasiones para lucirse. Por el Elche a destacado su ala izquierda, Ramón y Celdrán.—Alfil.

MÁLAGA, 2; OVIEDO, 0
Málaga, 1.—Esta noche, en La Rosaleda, con buena entrada, se celebró un encuentro amistoso de fútbol entre el Deportivo Málaga y el Real Oviedo, que terminó con el resultado

de dos a cero a favor del conjunto local.

Los dos tantos fueron marcados en el primer tiempo: a los ocho minutos, por Ontañano y a los 15 por Sande, ambos en jugadas iniciadas por Torres.—Alfil.

EL SANTANDER CANADOR DEL TORNEO TRIANGULAR
SANTANDER, 2; S. DE LISBOA, 1
Santander, 1.—Alineaciones:
Santander: Larzábal; Pavas, Salvador, Boixet; Raba, Navarro, Yosu, Gento II, Abel, Herrero e Isidro.

Sporting: Carvalho; Gomes, Alfredo, Hilario; Peridos, Alexandre; Baptista, Be, Turbal, Geo y Louro.

Arbitró el Sr. González Echevarría, discretamente.

Con un merecido triunfo santanderino ha finalizado esta noche el torneo triangular de fútbol organizado por el Racing de Santander con motivo de sus bodas de oro. Los jugadores montañeses fueron pasados en volandas, después de 90 minutos de lucha ardorosa y de excelente juego.

Desde los primeros momentos se vió en el juego local grandes deseos de lograr el triunfo empleándose todos sus hombres con entusiasmo y buen juego. El Sporting jugó un fútbol sereno pero de escasa profundidad. Los santanderinos, en cambio, presionan con insistencia y los portugueses se defienden eficaz y duramente hasta el minuto 45 en que Abel de cabeza, transforma en gol un buen servicio de Yosu, que es acogido con entusiasmo por el público y jugadores locales.

En la segunda mitad, Mascarenhas y Moraes sustituyen a Turbal y Baptista en las filas portuguesas. Los locales presionan insistentemente apoyados en el buen juego de su línea media y fruto de este dominio consiguen el segundo gol a los ocho minutos al resolver Navarro con un duro disparo, una mele producida al sacar una falta contra el Sporting.

El Santander, confiado en la ventaja obtenida, decae en su ritmo de juego y los portugueses pasan a dominar y a los 41 minutos un centro de Geo lo convierte Mascarenhas de cabeza en el único tanto portugués.

Por el Santander, que sacó seis córners, destacaron Larzábal, en lo poco que intervino, Salvador, Raba, Herrero, Abel e Isidro. Y por los portugueses, los defensas y delanteros. El Sporting sacó siete córners.

Al finalizar el partido y cuando los jugadores locales paseaban el trofeo por todo el campo en medio de una gran ovación, salieron al campo para felicitarlos los componentes del equipo de Lazio de Roma, segundo clasificado en este torneo.—Alfil.

EL DOMINGO TAURINO

Curro Lara herido muy grave en Madrid

También sufrieron heridas graves José Luis Ramírez, Mauro Liceaga, Luis Lucena y el banderillero Piulachs

CORRIDAS

Se celebraron el domingo corridas de toros en las siguientes plazas:

En Barcelona, toros de Domecq. El rejoneador Alvaro Domecq fue ovacionado.

En lidia ordinaria, Pedrés fue ovacionado en sus dos enemigos. Paco Corpas silencio y aplausos. Curro Girón petición y vuelta en uno y oreja en el otro.

En San Sebastián, se lidiaron cinco de Pablo Romero y uno de Jara de la Mira. César Girón una creá en su primero y pitos en el otro. Fermín Murillo ovación en los dos.

Victoriano Valencia ovacionado en uno y oreja en otro. El rejoneador Angel Peraltá cortó una oreja.

En Palma de Mallorca se lidiaron toros de Manuél Arranz, Miguelín, oreja y petición. Curro Romero, pitos y división de opciones. Monceno, pitos y pitos. Josechu Pérez de Men-

doza cortó una oreja. Miguelín salió a hombros.

En Medina del Campo, con toros del conde de Mayalde, El Viti aplausos y silencio. Manolo Blázquez, una oreja y ovación. Andrés Vázquez silencio y aplausos.

En Vista Alegre (Madrid) se lidiaron toros de Joaquín Manuel Munteira. Cabañero ovacionado en uno y oreja en otro. Villalba pitos en los dos: Curro Lara un aviso en uno y cogido en otro. Termina con el Cabañero.

Curro Lara sufre una cornada que fue calificada de pronóstico gravísimo. Se le practicó una trastiñón de sangre de 750 cc.

En Benicarlón se lidiaron seis toros de Marín. Pacorro aplausos en uno y pitos en otro. Ramírez resultó cogido en su primero, con el que terminó Pacorro. Ortega, en los tres toros que mató, cortó una oreja en su primero, fue ovacionado en el segundo y dió la vuelta al ruedo en el último.

La herida que sufre el diestro José Luis Ramírez fue calificada de grave, siendo trasladado a Alicante, después de haber sido operado en la enfermería de la plaza.

En San Sebastián de Guixols, se lidiaron tres toros de Nuñez Guerra y uno del Duque de Pinohermoso para Pepe Osuna y Emilio Oliva.

Osuna, petición de oreja en sus dos enemigos. Oliva fue ovacionado en sus dos toros con petición de apéndices. El peón Francisco Piulachs, al apuntillar un toro, sufrió una cornada de pronóstico menos grave.

NOVILLADAS
En Madrid, en la Plaza Monumental, se lidiaron dos novillos de Jara de la Mira y cuatro de Samuel Flores. Paco Raigón silencio y pitos. Mauro Liceaga palmas en uno y en el segundo fue cogido al matar. Una oreja. José Ortas palmas en uno y dos avisos en el otro. Mauro Liceaga sufre una herida de carácter menos grave. Pasó al Sanatorio de Toros.

En Cáceres se lidiaron novillos de María Pallares. Moncho II muestras de desagrado y pitos. Manuel Cripeza una oreja y ovación. José María Jiménez dos orejas en uno y ovación en el otro.

En Zaragoza, con novillos de Gavira. El Califa fue ovacionado en uno y cortó dos orejas en el otro. Fuentes ovacionado y un aviso. Niño de Oro ovación y una oreja.

En Vitoria, novillos de Higinio Luis de Severino. El Satélite vuelta y una oreja. Juan Calleja fue cogido en su primero, que remató El Satélite. Volvió a la plaza y cortó una oreja en el último.

En Marchena, después de cortar dos orejas en su primer enemigo, Luis Lucena fue cogido. Espartaco cortó dos orejas y dió la vuelta al ruedo. Jesús Abril fue ovacionado en los dos.

* (Resumen de la información de «Cifras».)

SE DESTAJAN

trabajos generales de albañilería, individuales o por cuadrillas

PASTOR

Modesto Lafuente, 16

ALMACENES ELECTRICOS

SUHECA, S.L.

- CONDUCTORES
- TRANSFORMADORES
- MOTORES Y GRUPOS
- MATERIAL DE ALTA
- PEQUEÑO MATERIAL

Fútbol Internacional

Jornada de Liga en Francia

París, 1. — Resultados registrados en partidos de fútbol celebrados esta noche, correspondientes a la Primera División francesa:

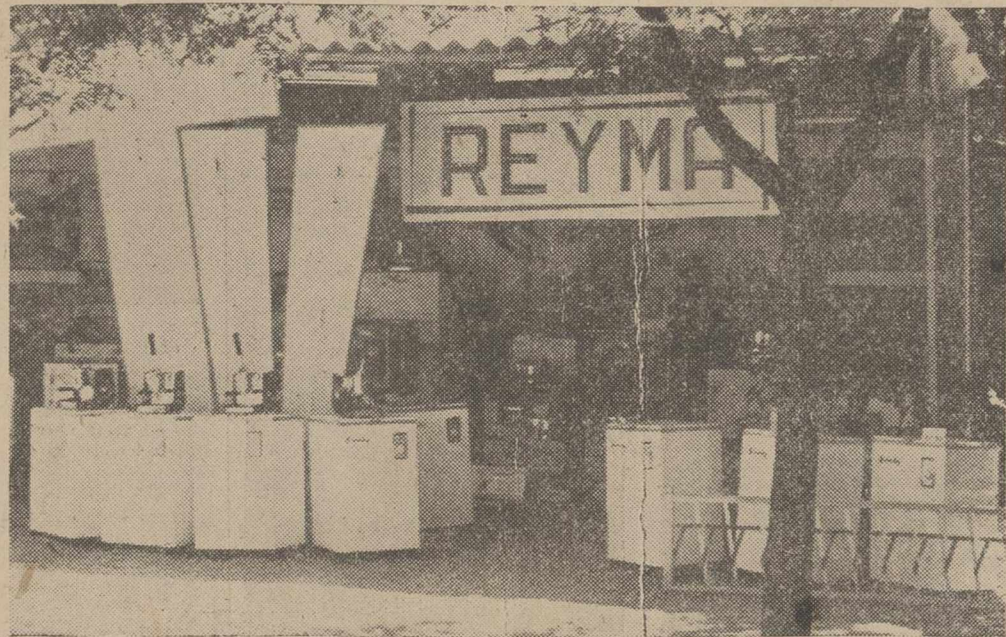
Stade Français-Angers, 2-2. Rennes-Racing de París, 1-2. Mónaco-Rouan, 2-1.—Alfil.

Lans-Lyon, 1-2.

EL BENFICA GANO AL ROMA POR 1-0

San Remo, 1. — El Benfica, de Lisboa, ha vencido al S. C. Roma, por un tanto a cero, con lo que se adjudica el tercer puesto del Torneo Internacional de Fútbol Juvenil celebrado en San Remo.

El primer tiempo finalizó ya con el 1-0.—Alfil.



«Stand» premiado en la V Exposición Provincial de Industria de Valladolid

3 FIRMAS con la GARANTIA de

REYMA



Momento de la entrega del primer premio a CASA NEIRA, en la V Exposición Provincial de Industria de Valladolid

ALAR DEL REY
T V. Jesús García
Electrodomésticos

PALENCIA
T V. Rafael López Manrique
Electrodomésticos
Martínez de Azcoitia, 3

VENTA DE BAÑOS
T V. Sandoval
Radio Electricidad
Avda. Primero de Junio, 34

3 Establecimientos que le ofrecen las mejores marcas en T V., montaje perfecto y las últimas novedades en artículos de electrodomésticos, con cuantas facilidades de pago necesite.

INAVICO, S. A.

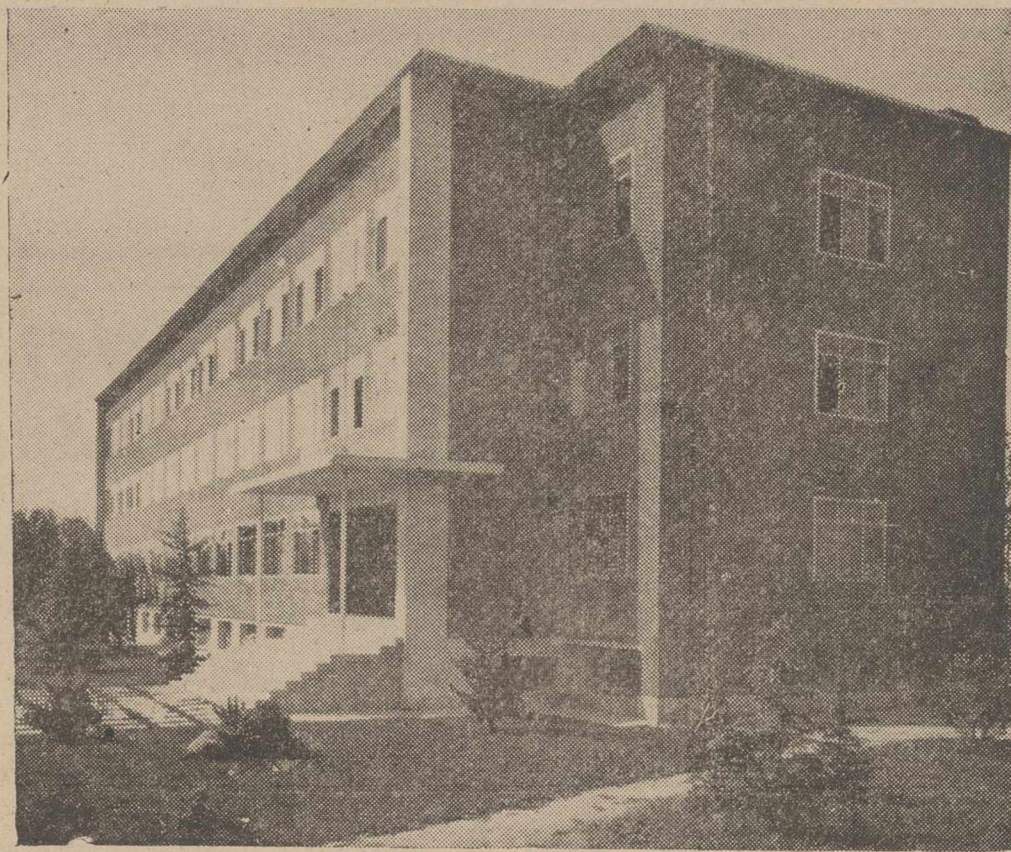
EMPRESA EJEMPLAR 1963

Entre las industrias creadas en los últimos años en nuestra Patria, "INAVICO, S. A.", de Aranda de Duero, perteneciente a la Red Nacional de Fabricantes de Piensos "BIONA", figura en lugar destacado

INAVICO, S. A., es un ejemplo de cómo una empresa puede crear nuevas fuentes de riqueza. Previendo el destacado papel que en el panorama

a las relaciones de trabajo dentro de un clima de bienestar social. Y es que, paralelamente al desenvolvimiento de su estructura comercial, administrati-

con un criterio humanista de honda inspiración cristiana. Diversas son las atenciones que

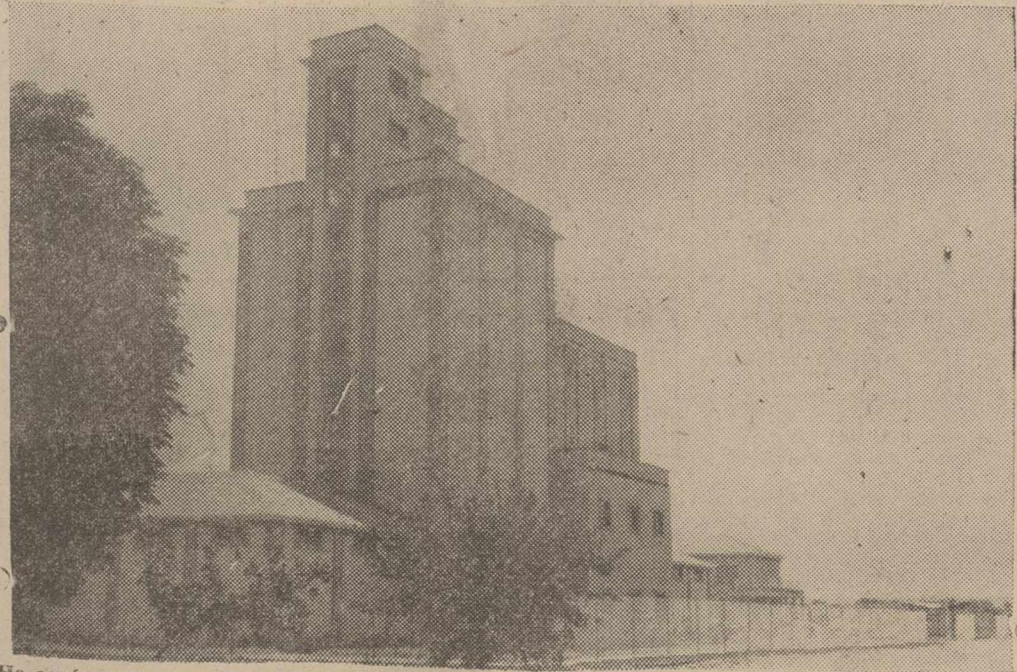


Una vista del moderno edificio de «Bioter» (Madrid), Laboratorio Central y Centro de Investigación de la Red Nacional de Piensos Biona, en el que los técnicos realizan los estudios precisos para darle a estos productos la máxima perfección

Así ha sido reconocido oficialmente con la concesión del título de "EMPRESA EJEMPLAR 1963"

la revista llamada BIONA. Los números que hasta ahora han salido, tratan problemas muy concretos. Así

— La reposición de ponedoras. — Crianza de terneros. — Deseamos muy sinceramente a BIONA.



He aquí una perspectiva del magnífico silo situado en la localidad burgalesa de Aranda de Duero, en el que se recogen los productos que más tarde habrán de ser transformados, mediante el adecuado proceso, en los PIENSOS BIONA, que han alcanzado un éxito extraordinario, por lo que en todas las regiones españolas son solicitados con enorme interés

General de la industrialización de nuestro país y en el particular de la ganadería, habían de ocupar los piensos compuestos, inicia sus actividades en una fábrica modesta que, en muy poco tiempo, se transforma en una potente industria, dotada de modernas instalaciones, donde se fabrican los piensos Biona, en una amplia y variada gama de series y tipos adaptada a las exigencias de todos los sistemas y fases de explotación ganaderos.

Por su constante preocupación del perfeccionamiento de nuevas técnicas de fabricación y de la organización de la producción, INAVICO, S. A., puede tener la seguridad de haber contribuido al desarrollo económico de tierras de la vieja Castilla y al mejoramiento del nivel de vida de sus gentes.

Para dar una idea de la importancia de INAVICO, S. A., tengase en cuenta que su capacidad de producción es de 10 toneladas hora, lo que representa 240 toneladas diarias y 2.100.000 sacos de pienso al año.

INAVICO, S. A., puede ser considerada como empresa calificada tanto porque ha nacido para satisfacer una necesidad específica e indispensable para el progreso nacional, como lo es el fomento de la ganadería en su aspecto de nutrición, cuanto por el vigor de su crecimiento y el sentido humano que ha sabido imprimir

va y de producción, INAVICO, S. A., presta gran interés a los problemas sociales de su personal, ayudandoles

INAVICO, S. A. presta a sus trabajadores, considerados como verdaderos colaboradores en la tarea de crear

la gran industria que es hoy la Empresa. Viviendas sanas para sus empleados, en plena propiedad. Salarios muy superiores a los mínimos establecidos legalmente, sin olvidar, en cada caso, la especial situación familiar. La enfermedad y el accidente de trabajo no significan quebranto económico para quienes los padecen. Vacaciones anuales retribuidas. Reconocimientos médicos periódicos. Premios de nupcialidad y natalidad. Subvenciones para formación cultural y profesional de los empleados y becas de estudios para sus hijos. Eficaces sistemas de seguridad, higiene y comodidad en el trabajo. Todo cuanto una empresa moderna debe proporcionar a los suyos, y que culminará en breve plazo en la integración del personal en la Empresa a través de una efectiva participación de todos ellos en su capital social.

Los éxitos alcanzados no colman el espíritu emprendedor de sus dirigentes, dispuestos a nuevas ampliaciones a fin de servir siempre mejor a nuestros ganaderos y avicultores y, en último término, para que cada familia pueda obtener a precios más bajos alimentos de origen animal sanos, nutritivos y de la mejor calidad.

Al referirnos a INAVICO, S. A., es obligado mencionar a Bioter, S. A., empresa radicada en Madrid, con una potente organización técnica y comercial que cubre todo el ámbito nacional y uno de los más importantes laboratorios dedicados a la fabricación de correctores para piensos y productos farmacológicos para ganadería, bajo cuya dirección técnica y control son fabricados los Piensos

Biona por todas las fábricas de la Red Nacional. Perfectamente sincronizados, técnicos y economistas desarrollan dentro de esta gran organización una incesante labor de investigación para poner en manos de nuestros granjeros las más modernas técnicas de nutrición y productos farmacológicos preventivos y curativos para veterinaria.

Junto a estos productos que han hecho rentables las explotaciones pecuarias y dentro de un espíritu de orientación, de gran utilidad en nuestro ámbito rural, hasta hace no mucho tiempo sujeto a prácticas rutinarias, figuran una serie de publicaciones que de manera práctica y sencilla, a modo de «recetas» divulgan nuevos métodos de crianza, marcando los objetivos técnicos y económicos y normas y consejos sobre razas, alimentamientos, manejo y control sanitario.

Este último aspecto, de gran interés para el éxito final, ha motivado la creación de una Red de Servicios Técnicos de ayuda, diseminados por todo el ámbito nacional que prestan a productores y especialistas una eficaz colaboración cuando llega el momento de prever, diagnosticar o curar una enfermedad o la necesidad de un consejo técnico.

Nuestra enhorabuena a INAVICO, S. A., a Bioter, S. A., y a todas las Fábricas de Piensos Biona por la distinción concedida a una empresa de la Organización que es fiel reflejo de un espíritu común a todas.

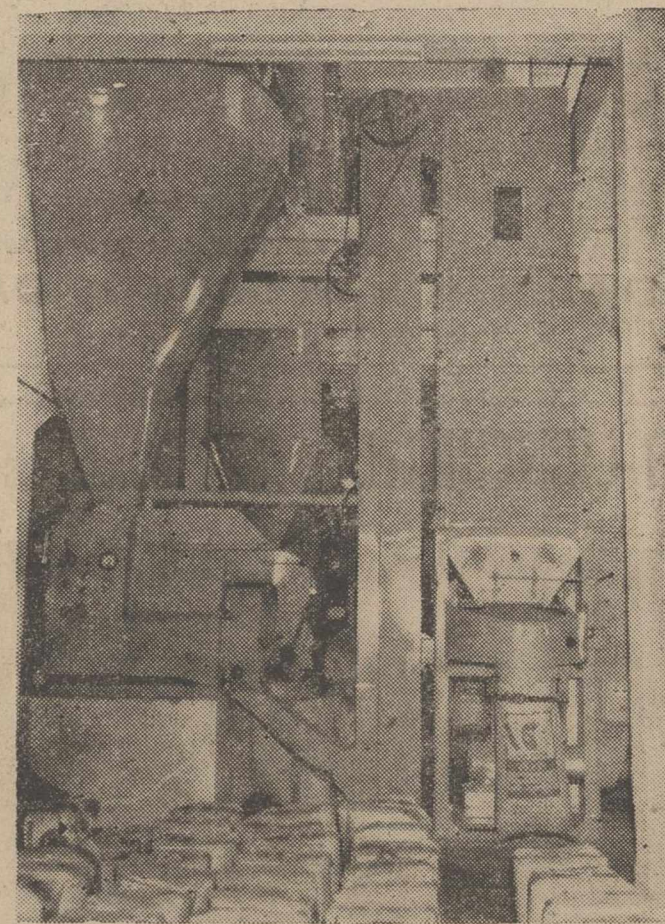
SERVICIO TECNICO

INAVICO, S. A., íntimamente ligado a BIOTER, tiene montado un eficiente Servicio Técnico de Ayuda al Cliente. Familiarmente se le llama STAC y de esa forma la labor Social de esta Empresa Ejemplar, no muere dentro de sus actividades interiores, sino que se proyecta al exterior con asesoramiento y protección de aquellos que confían en esta Industria.

No cesa esta ayuda en la visita promovida por el cliente de INAVICO; también tiene esta Sociedad publicaciones para instruir al ganadero y elevar con ello su nivel cultural y hacerlo más competente. Estas publicaciones son dos principalmente. La de mayor trascendencia es la llamada P. B. o Plan Bioter. Cada una de ellas es un tratado completísimo de una faceta determinada de la ganadería. Hasta ahora las que han visto la luz son las siguientes:

P. B.—Para la cría y recría de gallinas ponedoras.
P. B.—Para la producción de huevos.
P. B.—Para la producción de cerdos.
P. B.—Para pollos de carne.
Es tal la repercusión y aceptación de estas publicaciones, que BIOTER ha tenido que editar un formato de bolsillo para mejor manejo de los ganaderos.

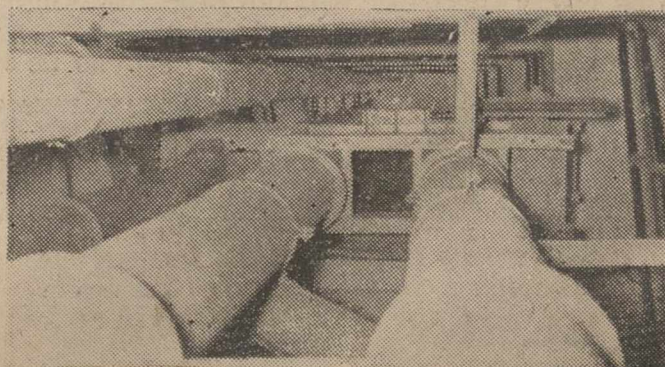
Otra interesante publicación de la Red Nacional de Fábricas BIONA, es



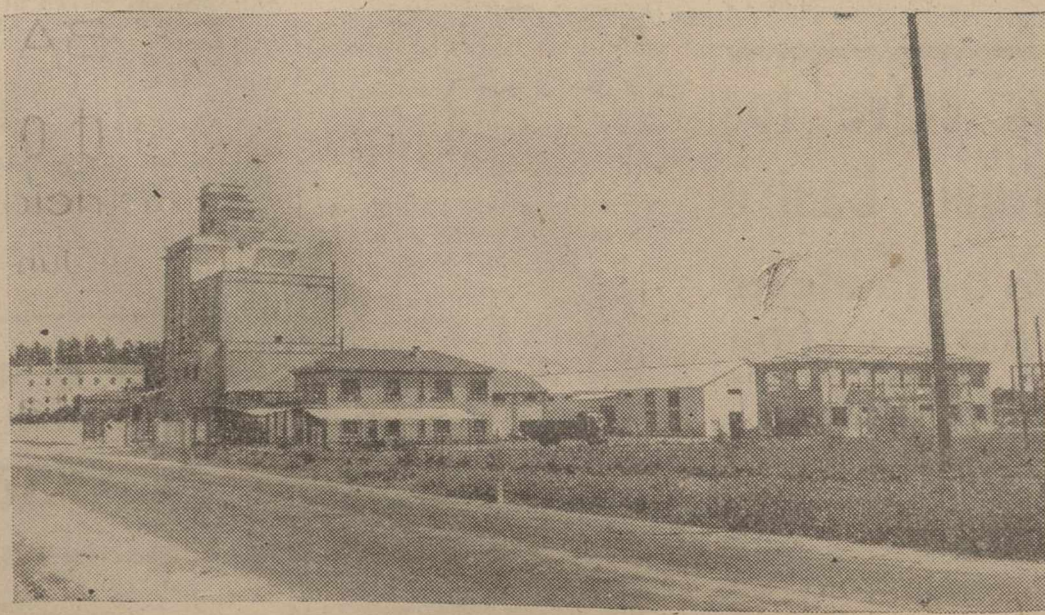
Puede apreciarse en la presente foto una de las secciones más importantes del proceso de fabricación: la que se refiere al granulado del producto y su envase para ser enviado al mercado

están ya en poder de la red de distribución los siguientes títulos:
— El verano y la puesta.
— Cria de pollos de carne en baterías.

TER e INAVICO, que no cesen en esta tarea divulgadora tan eficaz que traerá consigo el que nuestra cabana nacional se sitúe en un lugar que por derecho propio le corresponde.



He aquí un detalle de la perfecta maquinaria con la que se realiza la limpieza y la elevación de materias primas, que posteriormente van pasando a las distintas secciones para su acabado



En la presente foto se ha recogido una vista panorámica de la fábrica de PIENSOS BIONA, situada en Aranda de Duero, Empresa que ha merecido ser considerada «EMPRESA EJEMPLAR 1963»



LAS IMITACIONES NUNCA FUERON BUENAS...!!

No son mantas de Palencia si no llevan el escudo de la Ciudad.

Compre mantas de

LANA DAVID

pero exija el escudo de garantía.

MANTAS DE LANA

Con mantas DAVID dormirá feliz...

VENTAS EN

DAVID RODRIGUEZ, S. A. (Fábrica)

DURANTE LA SEMANA DE FERIA (del 2 al 7) solamente despacharemos por la mañana

MULO

color castaño oscuro, de cinco a seis cuartas alzada, cola corta; desaparecido en Velilla del Río Carrión, el 8-8-63. Se gratificará a quien dé cuenta de su paradero. Avisando al telf. 10 de Velilla.

Cortefiel, es exclusiva de CASA MARTIN. Abrigos, gabardinas, trincheras, trajes Mayor, 64. — Teléfono 5399 PALENCIA

GRAU

NOVEDADES EN PANERÍA

Calidades selectas. Sastaría

Mayor, 10

Teléfono, 22-92

PALENCIA

(Próxima apertura)



(Instalado en EL ANTIGUO MATADERO, sitio de costumbre en PALENCIA)

JUEVES, ¡¡SENSACIONAL DEBUT!!

CON UNA MONUMENTAL FUNCION A LAS 11 NOCHE. UNA PRODUCCION CINESE DE FABULOSA MAGNITUD



GIGANTESCO ESPECTACULO

MAS ALLA DE LO QUE VIO!

100 ARTISTAS INTERNACIONALES 100 LOS MEJORES PAYASOS DE EUROPA

Hermanos Tonetty

Risa a carcajadas con su parodia

«OTRO QUE SE VA A ALEMANIA»

FIERAS DE LA SELVA NEGRA

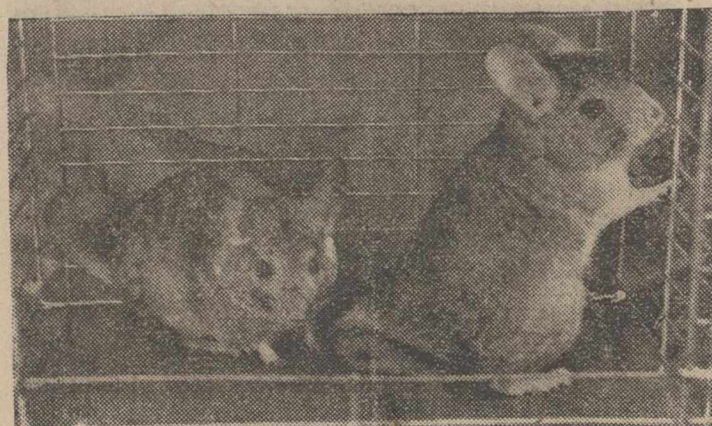
EL CIRCO QUE ASOMBRA AL MUNDO

CON SU MARAVILLOSA FANTASIA

DIMENSION DESCONOCIDA

SOLO POR CUATRO UNICOS DIAS

LA CHINCHILLA, negocio interesantísimo



ECKARDT CHINCHILLA IBERICA le ofrece sus animales reproductores.

GARANTIZAMOS LA COMPRA DE TODA SU PRODUCCION POR TIEMPO ILIMITADO.

Y ESTARA SIEMPRE QUE LO NECESITE, ASESORADO POR NUESTRO PERSONAL ESPECIALIZADO EN LAS GRANJAS DE ALEMANIA.

NUESTROS ANIMALES SON ENTREGADOS CON LA NOTA DE PEDIGREE Y EL CERTIFICADO CORRESPONDIENTE DE PUNTAJON EXTENDIDO POR LOS TASADORES INTERNACIONALES DE PIELS PRECIOSAS, WILLARD GORGESYSTEM.

Las CHINCHILLAS ECKARDT las prefieren porque proceden DEL MAYOR Y MAS EXPERIMENTADO CRIADERO DE EUROPA.

Y PORQUE VAN ACOMPAÑADOS DE UN SEGURO DE VIDA TOTAL Y COMPLEMENTADO GRATUITO.

DISPONEMOS DE EXISTENCIAS EN ESTA PLAZA PARA QUE USTED PUEDA VER Y CONOCER ESTOS SIMPATICOS ANIMALES INFORMANDOLE AMPLIAMENTE Y EN CASO DE INTERESARLE LA COMPRA DE ALGUNO DE ELLOS, NUESTROS TECNICOS INSTALARAN EN SU DOMICILIO GRATUITAMENTE Y PERSONALMENTE EL PEDIDO QUE USTED DESEE.

INVITANDOLE A VISITAR SU INSTALACION.

CON CRIAS NACIDAS EN PALENCIA

DELEGACION PARA PALENCIA Y SU PROVINCIA

ELENA JIMENEZ

CALLE MAYOR, 15-3. — TELEFONO 1989. — PALENCIA

Delegación Central y Granja: VILLA TINUCA (El Bibio)

Teléfono 43402. — GIRON

Explota un depósito de pólvora en Archena (Murcio)

Quedaron en ruinas el diez por ciento de las viviendas

Los daños alcanzan a varios millones de pesetas

Murcia, 2.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Soler Bana, ha permanecido varias horas en Archena, para conocer los daños ocasionados por la explosión de un depósito de pólvora instalado a medio kilómetro de Archena, siendo recibido por las autoridades. Seguidamente recorrió la extensa zona de huerta que sigue el cauce del río por su margen izquierdo, en los lugares denominados de la 'Rambla del Arco', comprobando los daños, causados a viviendas, ins-

talaciones eléctricas y de riego, conducciones de agua y arbolado, donde frondosos árboles frutales han sido abatidos por la fuerza de la explosión. Después se dirigió al casco urbano, también afectado, y recorrió la zona moderna. Parece ser que un diez por ciento de las viviendas se encuentran en estado de ruinas y un cuarenta por ciento dañadas, si bien estos datos serán susceptibles de ulterior verificación.

Concluyó su visita el gobernador civil dando instrucciones a las autoridades locales, para organizar rápidamente la toma de datos referidos a los daños cuyo cálculo inicial se presume asciende a bastantes millones de pesetas.—Cifra.

NUEVOS DETALLES

Murcia, 2.—En la explosión registrada en Archena, todas las viviendas que estaban cerradas por encontrarse sus propietarios de verano, se han visto afectadas. Tabiques rotos, lámparas derribadas, ventanas destruidas, cristales destruidos, etcétera. Unos vecinos, al ir a sacar sus coches han tenido que requerir a los albañiles, ya que las puertas metálicas de los garajes, estaban completamente retorcidas, debido todo ello a la fuerza de la explosión. A otro vecino que transitaba por la calle le partió la cadena de oro que llevaba al cuello.

Como el depósito de pólvora se encuentra en un montículo, la explosión arrojó grandes cantidades de piedras que se dispersaron en el vecindario, y que causaron destrozos en árboles frutales. Algunos deslaves de terreno se han visto cubiertos por las piedras, tal fue el número de ellas que cayó.

También la nueva barriada de Villa Ría, de Archena, ha sufrido serios desperfectos.

La explosión ha sido registrada en diversos pueblos. Concretamente, en el de Fortuna, el vecindario se lanzó a la calle y el alcalde y concejales se trasladaron a Archena, ofreciéndose a la Corporación Municipal. En Blanca, produjo asimismo impresión, pues el vecindario creyó en principio que se había desplomado la techumbre del templo parroquial, pero momentos más tarde pudo observarse una gran llamarada en dirección a Archena y poco después comenzaba a caer sobre Blanca una espesa capa de polvo amarillento. El alcalde se puso en comunicación telefónica a través de la línea de Cieza, única que se encontraba en condiciones de funcionamiento, con la Guardia Civil, ofreciéndose a la autoridad municipal por si precisaba los servicios de su localidad.

Igualmente en Lorquí se vieron la explosión y en la capital murciana a 4 kilómetros de ella; fue sentida en los caseríos de La Alberca, Santa Ana y Algezares, donde se rompieron cristales en medio de un gran estrépito.

La única persona que resultó con heridas graves, se halla notablemente mejorada.—Cifra.

Los restos del Dr. Eijo y Garay llegaron a Madrid en avión

(Viene de primera página)

El desfile terminará este día a las diez de la noche, pudiendo proseguir el día cuatro durante toda la mañana, en la que también se rezará misa desde la hora citada hasta las dos de la tarde, hora en que se dará por terminado el desfile.

Este mismo día cuatro, miércoles, a las cinco y media de la tarde, tendrá lugar la conducción del cadáver desde el Palacio Episcopal (San Justo, número 2), a la Santa Iglesia Catedral, conforme al siguiente recorrido: calles de San Justo, Sacramento, Mayor, Ciudad Rodrigo, Plaza Mayor, Gerona, Imperial y Toledo.

Una vez en la Santa Iglesia Catedral, después del oficio de difuntos, tendrá lugar el pontifical en el que oficiará, con en toda la ceremonia de traslado, Su Eminencia Reverendísima el Cardenal Primado, Excelentísimo y Reverendísimo señor don Enrique Pla y Deniel, Arzobispo de Toledo. Terminado el pontifical, pronunciará la oración fúnebre el Muy Ilustre señor don Aniceto de Castro Albarrán, canónigo magistral de la Catedral, después de la cual se verificará la absolución del túmulo por cuatro Prelados, además de la del Excmo. Señor Cardenal Primado, que cerrará el acto para proceder inmediatamente al sepelio.

El Cabildo Catedral, haciéndose cargo de la gravedad del momento y no pudiendo disimular la emoción con que este doloroso encargo y adelantando nuevamente su gratitud, tan justamente merecida, a todo el pueblo de Madrid y a toda la Diócesis.—Madrid, dos de septiembre de 1963.—Cifra.

ERA EL SEPTIMO OBISPO DE LA

DIÓCESIS

Madrid, 2. — El doctor Eijo Garay,

Obispo de Madrid-Alcalá, recientemente fallecido, es el séptimo Obispo de la Diócesis ha tenido, y el segundo que muere siendo titular de la misma. Los otros seis que le precedieron son: don Narciso Martínez Izquierdo, asenado a la puerta de San Salvador, don José María de los Ríos, don José María de los Ríos, don José María de los Ríos, don José María de los Ríos, don José María de los Ríos.

La Diócesis de Madrid-Alcalá es relativamente moderna, pues no existió de hecho hasta el 25 de julio de 1885, aunque ya en el Concordato de 1851, se estipulaba la creación de tres nuevas diócesis en nuestro país, una de ellas, la de Madrid-Alcalá. Mas aquella cláusula concordataria no tuvo desarrollo hasta el siete de marzo de 1884, bajo el pontificado de León XIII, en que se expidió por Roma la bula de creación de la diócesis de Madrid-Alcalá, que hasta entonces había pertenecido, eclesiásticamente, al Arzobispado de Toledo y al Obispado de Avila. En el mes de agosto de 1885, entraba clamorosamente en Madrid el primer titular de su silla pastoral, don Narciso Martínez Izquierdo, hasta entonces Rector del Seminario y Magistral de Toledo.—Cifra.

Graves discrepancias entre los consejeros de Fidel Castro

Este ha sido el motivo de la alerta militar de la semana última

Nueva York, 2.—El diario «New York Times» en una información transmitida desde Miami cree que la verdadera causa de la alerta militar dada en Cuba la semana pasada es que «Fidel Castro tiene de nuevo graves diferencias con sus colaboradores y consejeros comunistas ortodoxos, según el periódico estas diferencias se centran principalmente sobre asuntos económicos y se reflejan en una «gravación de las relaciones entre Cuba y la Unión Soviética, según informes confidenciales llegados a refugiados cubanos en Miami».

El «New York Times» escribe que

las diferencias entre Castro y sus colaboradores datan de la fecha de regreso del dirigente cubano de su viaje por la Unión Soviética, el pasado mayo. Entonces decidieron que el viejo equipo comunista no debía seguir ocupando puestos de mando.

«El verdadero caballo de batalla —concluye el periódico neoyorquino— es que cada una de las facciones comunistas cubanas acusa violentamente a la otra de ser la responsable de una triste realidad: la española —desorganización económica y social y la creciente pobreza que se abaten sobre Cuba».—Efe.

GRAU

FANTASIAS PARA SEÑORA

Mayor, 10
Teléfono, 22-92

(PROXIMA APERTURA)

Notas de Enseñanza

ESCUELA TECNICA DE PERITOS DE MINAS DE LEON

EXAMENES DE SEPTIEMBRE

Los exámenes extraordinarios darán comienzo el día 6 del presente mes de septiembre, en los días y horas que se señalarán en el tablón de anuncios del Centro.

MATRICULAS

Primero. — Enseñanza libre. — Para los alumnos que se matriculen en la convocatoria de la convocatoria de septiembre: desde el día 1 al 10. Segundo. — Enseñanza oficial. — Matricula para tercera convocatoria del curso: desde el 1 al 6. Tercero. — Enseñanza oficial. — Curso 1963-64.

a) Alumnos que formalizan matrícula por primera vez o que hayan aprobado todas las asignaturas en julio: desde el 10 al 20 de septiembre. b) Alumnos con asignaturas pendientes que examinen en la convocatoria de septiembre: desde el 20 al 30 de septiembre.

En el plazo, improrrogable del

al 10 de octubre, podrá formalizarse matrícula mediante el abono de derechos dobles.

Las matriculas condicionales se solicitarán en el plazo ordinario del 10 al 30 de septiembre.

El presente anuncio afecta a los alumnos de Peritos y Facultativos de Minas.

Para más detalles vean el tablón de anuncios de la Escuela.

León, 20 de agosto de 1963. — EL SECRETARIO.

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS ECONOMICAS Y COMERCIALES DE BILBAO

EXAMENES DE ALUMNOS OFICIALES Y LIBRES

Los exámenes extraordinarios, darán comienzo en esta Facultad el día 12 de septiembre, con arreglo al detalle de días y horas que se señalarán en el tablón de anuncios.

Bilbao, 30 agosto 1963. El Secretario



Una motonave carguera española se hundió en aguas canarias

Por cruzar una carretera sin precauciones perecen atropellados dos peatones

Una churrería de Linares atropellada por un automóvil

UNA MOTONAVE CARGUERA SE HUNDE EN AGUAS CANARIAS

que conduca José María Banguo Gela.—Cifra

UNA CHURRERIA ATROPELLADA POR UN AUTOMOVIL

Linares, 1. — Un automóvil se precipitó esta mañana sobre una churrería, destruyéndola y matando a tres personas que se encontraban en el local.

El hecho ocurrió en una bufonería de la calle de Julio Burell y el coche lo conducía Julián Lozano Casado, vecino de Arquillos, quien sufrió un desmayo y el vehículo se lanzó sobre el local.

Los heridos son Aurelio Noguera Barnes, que padece probable fractura de la rodilla derecha y quemaduras de primero y segundo grado; Andrés Delgado Fernández, Rafael Martín, Linares, Sánchez, Manuel Pla Delgado y Miguel Noguera Casas, todos los cuales presentaban contusiones y quemaduras de carácter leve.—Cifra.

En vista de que el barco accidentado enmudeció después de su primer mensaje de auxilio, las estaciones costeras españolas y extranjeras instaladas en esta zona del Atlántico permanecieron varias horas emitiendo llamadas generales de socorro que fueron captadas por los buques españoles «San Antón» y «Alejandro Zubizarre», los portugueses «Alfarrate» y «Alcáide» y los franceses «Jean» y «Mermoz» dirigiéndose a toda máquina al lugar del accidente.

A las cuatro horas y veinte minutos de la tarde el corresponsal de Cifra pudo escuchar personalmente por el receptor de radio la comunicación del capitán del «San Antón» dando cuenta del salvamento de los naufragos y de la difícil situación de la motonave «Draconera», pues se hallaba muy escorada de estribor y con la amura de proa bajo el agua, esperando su hundimiento que se produjo momentos después, a la vista de los propios tripulantes desde el buque «San Antón».

La motonave hundida, con base en Canarias, tenía 33 metros de eslora, 7 de manga y 4 de puntal y estaba matriculada en Mallorca. Desplazaba 240 toneladas.

Se ignora el motivo del naufragio y el cargamento que portaba. La tripulación estaba compuesta por dos patronos, dos maquinistas y cuatro marineros, todos los cuales canarios, se encuentran completamente ilesos a bordo del «San Antón».—Cifra.

POR CRUZAR UNA CARRETERA SIN PRECAUCIONES PERECEN DOS PEATONES

Barcelona, 1.—Dos peatones han resultado muertos, víctimas de la circulación en carreteras cercanas a esta ciudad, al pretender cruzar la calzada sin las precauciones debidas.

El primero de dichos accidentes ocurrió en el término municipal de Malla, en el kilómetro 75,080 de la carretera nacional, siendo la víctima el vecino de San Martín de Centelles, José María Fuertes, de 17 años de edad, que fue arrollado por el turismo que conducía el vecino de Barcelona, Angel Muñoz Calvo.

El segundo se produjo en la carretera nacional número 2, término de Arenys del Mar, siendo la víctima Francisco José Bolt, de 66 años, arrollado por el turismo

PERECE EN ACCIDENTE DE CIRCULACION UN TENIENTE DE LA ARMADA

El Ferrol del Caudillo, 1. —

perdió la vida en un accidente de circulación el teniente de mar de la Armada D. Gerardo Chamorro, al llegar al cruce de la carretera de Coves, chocó la camioneta que conducía el teniente de mar con un camión de la compañía de Camiónes de Cádiz, que se encontraba en el acto. Fue trasladado inmediatamente al Hospital de Marina donde el cadáver quedó en estado de rigor.

Esta tarde, se efectuará el entierro en el cementerio de San Carlos, donde residía desde muchos años y gozaba de gran estimación.—Cifra.

BAÑOS DE RETORTILLO (Salamanca)

Reformado y ampliado

TEMPORADA OFICIAL HASTA 30 SEPTIEMBRE

Aguas sulfuro-sódicas, nitrogenadas, hipertermales, radio-activas

Eficacísimas. Reumatismo. Vías respiratorias. Piel. Hígado y

aparato digestivo

Hotel segunda, habitaciones con baño. Pensión segunda

Anuncios de subasta de obra

AYUNTAMIENTO DE BECERRIL DE CAMPOS

En el «B. O.» de esta provincia, núm. 102, de 26 de agosto, se publica anuncio de subasta de la obra «REVESTIMIENTO DE UN CUNETON EN LA CALLE DEL ARROYO».

Tipo de licitación: 87.794 pesetas 32 céntimos.

Plazo de realización de la obra, cuatro meses. Garantía provisional: 4.631, y la definitiva, ésta más el 5 % de la suma en que resulte adjudicada la obra.

Apertura de pliegos: A las 12 horas del día siguiente al que se cumpla 20 a contar del inmediato al de la publicación, en el «Boletín» aludido y habiles.

En el «B. O.» de esta provincia, núm. 103, de 28 de agosto, se publica otra subasta para la obra de «PAVIMENTACION DE LA CALLE DEL ARRABAL DE SANTA EUGENIA A PLAZA MAYOR».

Tipo de licitación: 23.131 pesetas 50 céntimos, a la baja.

Plazo de realización: DOS MESES. Garantía provisional: 11.770'69 pesetas. Garantía definitiva: La provisional más el 5 % en que resulte adjudicada la obra.

Apertura de pliegos: 12 horas del día siguiente al en que se cumpla 20, a contar del inmediato al de la publicación en el «Boletín» aludido y habiles.

El modelo de proposición para ambas obras, se consigna en mención «Boletín Oficial».

Lo que se hace público para conocimiento de aquellas personas a quienes pudiera interesar.

Becerril de Campos, a 30 de agosto de 1963.

El Alcalde,

MARIANO GARCIA GARCIA

Compre su manta de lana en fábrica

Casañé, S. A.

Mantas de lana 100 por 100

Con cada manta EL ESCUDO DE GARANTIA

Modesto Lafuente, 33 (Frente a Dipsa) PALENCIA

Elizir Estomacal
SAIZ DE CARLOS
 SOLICITELO EN SU NUEVA PRESENTACION
STOMALIX-3
 Tónico, ayuda a las digestiones y abre el apetito, alivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago, siendo útilísimo su uso para todas las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS.
 OTROS PREPARADOS: SAIZ DE CARLOS REUMATOL - DERMOTRAN - TYROFEDRIN - PURGATINA

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

ALQUILU local comercial, calle de Cispio Fonseca, cerca Avenida Valladolid, propio para bar restaurante; taller estancia motocicletas, etcétera. Superficie aproximada: 50 metros cuadrados, cubierto, piso mosaico, y 50 de patio hormigonado. Informes, Colón, 31-33, segundo, derecha.

Automóviles

ALQUILER sin chofer, Seat 600, Seat 1400 C. Últimos modelos. Autos Espi no. Avenida Cuba, 8. Teléfonos 1764 8831.

AGENCIA España. Academia conductores, enseña mejor, prueba antes. Don Sancho, 16. Teléfono 2258.

AUTOSCUOLA Carmelo. Exámenes y mejor. Asesoramos carnet. Junto al Banco Santander. Palencia.

Compras

CEBADA, avena y centeno, compro, también admito "a liquidar" hasta el 31 de marzo. Cereales Royuela. Casado del Alisal, 29. Palencia.

PATATAS, cebada, avena, compro. Joaquín Aguado, Plaza San Lázaro, 1, ó carretera Collantes-Puente Mayor. Teléfono 1508.

Enseñanzas

ACADEMIA de mecanografía "Arroyo", Colón, 33. Una hora mes, 35 y 40 pesetas.

Fincas

VENDO casa con huerta para industria y labranza, con muchas comodidades. Domitilo Castillo. Ledigos de la Cueva.

VENDESE casa nueva, dos viviendas, local negocio, agua, parada autobús. Segundo Barrio Cuarteles. Informes, General Amor, 13. Bar.

VENDO casa, Barrio del Cristo, calle Inés Moro, núm. 15. Tratar, en la misma.

VENDO casa libre. Santiago, 20. Razón, en la misma.

SE VENDEN casas para derribar, libros, inquilinos, tres fachadas, centricísimas. Razón, esta Administración.

VENDO o cede en aparcería ochenta y tantas hectáreas regado y secano. Vendo Marcos Merino. Carrión de los Condes.

VENDO o arriendo finca regado, ocho hectáreas, próxima capital. Informes, esta Administración.

Ganados y aves

POR DEJAR labranza vendo 3 mulas jóvenes. Gabriel Andrés. Santoyo.

VENDO cerdos destete, huerta dos vías, detrás Campsa. Maurino Herrero.

VENDO cerdos media ceba. Prolongación Inés Moro. Julio.

VENDO cerdos destete y terneros comiendo. Carretera del Monte, núm. 20.

VENDO cerdos destete. Los Tres Pasos, número 2.

VENDO 300 pollos de kilo a kilo y medio. Villasaracho. Eugenio Antonio.

TERNEROS, se venden, de seis a ocho meses, clase superior. Comandante Ramírez, 8.

VENDO 6 jatos cebados. José Higelm. Frechilla.

SE VENDEN dos vacas terrenas con callos. Para tratar, con Indalecio del Valle, en Calzada de los Molinos (Palencia).

VENDO seis jatos cebados. Eleuterio Cano. Frechilla.

SE VENDEN 122 ovejas en Villanueva del Río. Casta Gutiérrez.

VENDO cerdos al destete. Paseo del Cero, 61.

Maquinaria y Reparaciones

ARADOS basculantes para tractor. Arados de discos. Cultivadores. Arados reversibles y fillos. Remolques. Cabinas. Desgranadoras de maíz. Arrobadoras. Rastras. Cubresiembras. Abonadoras de platos. Almacenes. Maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

REUMATOL, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

ARADOS y cultivadores tractor, todos sistemas, rodillos, rastras, riegos aspersión para tractor, motores, guías, cadenas, segadoras de acero "El Cierro", respigadoras, piezas de recambio. Almacenes Pinacho.

MAQUINAS punto. Sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios, facilidades. Rematadoras. Picadoras. Bollerías. Bobinadoras. Imperio. Montero 32. Madrid.

MINERVA alemanas, tinte plano, 26 x 25 y 34,5, vendo, como nuevas. Industrias Gráficas "Euso", Conde D. Sancho, 6. Burgos.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Presentación de la Compañía de Zori-Santos en el Teatro Principal

El domingo hizo su presentación en el Principal la compañía de comedias musicales de Zori-Santos, en la que figuran la supervedette Licia Calderón, el actor cómico Rafael L. Somoza y la primera vedette Mercedes Llofríu.

Es ya tradicionalmente obligada la presencia en nuestras ferias de San Antón de este conjunto encabezado por esos dos excelentes actores cómicos Zori y Santos, que un día integran la famosa razón teatral a la que se calificó como "trío de la gracia". Ahora el dúo resultante ha incorporado a Somoza, volviendo a estar completa esta que podemos llamar, utilizando términos deportivos, tripleta de ataque para meter los goles imparables de las carcajadas en todos los ánimos.

Porque con Zori, Santos y compañía, la risa está garantizada. Su personalidad vis cómica, bien favorecida por unas situaciones escénicas hechas a su medida, sabrán extraer el mayor partido de las comedias musicales que representan, y el éxito más halagüeño les acompaña.

Así sucedió ayer en el Principal. Estrenaron el superespectáculo musical "A Alemania, me voy", versión modernizada y enriquecida con nuevos y vistosos efectos de "Operación

millón", original de Baz y el maestro García Morcillo, y se apuntaron otro señalado éxito.

Es la obra una humorada musical, bien adobada de escenas y recursos pensados exclusivamente para provocar la risa. En ella se interponen vistosos números cómicos, lujosamente vestidos y acertadamente interpretados por las bellas Licia Calderón, Mercedes Llofríu y conjunto de vitetiples del Cintra Ballet, en cuyo trepidante desarrollo moderno, pone su exquisita pincelada coreográfica el excelente conjunto "Les Doris Girls".

Con ello se llega a un todo perfectamente estudiado para lograr "San Antón" y el recreo del espectador, que asiste encantado a este desfile dinámico a ritmo de revista de los números musicales, incrustados en el cómico asunto de la obra, para que el espectador desearse a ratos de la riada de carcajadas que le provoca la divertidísima y espectacular humorada, servida a pedir de boca por los ases de la risa Zori, Santos, Somoza y compañía.

El público, que abarrotaba el coliseo, pasó muy bien el rato y aplaudió con ganas. Hoy, día de San Antón, se despide de Palencia.— F. B. C.

Autocrítica de "Las que tienen que servir", por su autor Alfonso Paso

"Las que tienen que servir", de Alfonso Paso, que se estrenará hoy en el Teatro Principal. Su autor dice:

«Me dijo un médico portugués que una neurosis de angustia puede comenzar por un leve malestar visual, como si nos hubiera metido una chispa en el ojo. Cuando hace algún tiempo, una criada se me despidió diciendo que yo lo que quiero es ser libre» comprendí que aquel chiste-cillo era «la chispa en el ojo» que venía a anunciar la neurosis de la inflexión de valores que me serviría de tema. Pues en este mundo cercano y pintoresco de las criadas también se ha colocado de pronto la locura colectiva de vivir más aprisa y ganar más aprisa. Las criadas, que siempre han sido personajes accesorios o episódicos en el teatro, son en mi obra protagonistas. ¿Por qué las hice así? Porque son seres humanos palpitantes, porque su mundo tiene un calor y un color popular del cierto, no de ese fabricado a fuerza de literatura; porque sufren, aman, sueñan, discuten, con sus maleas de casa en casa y sus novios detrás, asesorándolas de lo que les conviene. Hoy son tan protagonistas como puede serlo la señora de la buena sociedad. Eso puede ser mi obra: tribulaciones de criadas que aspiran a redimirse, amores y proyectos, y todo ello chocando con un mundo amigo, pero extraño: el de los norteamericanos residentes en España. Todo esto me pareció tan nuestro, tan actual, tan ríbosamente vivo, que decidí tratar de divertirlas a ustedes dos horas con tan singular panorama. Las amas de casa dirán que el espectáculo me serviría son peor de lo que yo las pinto. Las criadas opinarán que sufren más aún de lo que declaro. Y los norteamericanos, deportivamente, reconocerán que, en efecto, existen algunos que son así. Y que nos fijamos en esos portos de la mente me mudó en un buen, que en el fondo es más abundante. Yo lo reconozco. Pero mire mis amigos que también me burlo amablemente de ciertos defectillos de los españoles. Y los hay es, tiempos, diga lo que diga el «New York Times».

Presentación de la Compañía de Revistas de Tony Leblanc en el Ortega

Se presentó con un éxito extraordinario en el Ortega, la Gran Compañía de Revistas de Tony Leblanc, el más célebre de los cómicos contra todos, original del popular cómico y músico del maestro García Bernalt.

El teatro registró un gran lleno y el público se divertió a placer con este elenco revisteril, plagado de populares figuras.

El gracioso libro de Tony Leblanc, con numerosos «skets», fue leído con estruendo, tanto en las situaciones como en los chistes, que abundan y entre ellos algunos, de buena ley.

La música de García Bernalt tiene inspiración y hay números de fácil melodía.

El éxito se debió sobre todo, a la gran simpatía y excelente vis cómica de los famosos actores que encabezaban el numeroso elenco. Tony Leblanc y Antonio Caspi con su indudable personalidad, el gran actor que es Juanito Navarro, Manolito Díaz en su doble faceta de «cantante» y cómico y Julio Riscal.

Addy Ventura, escultural vedette, Blanca Aurora y Ángela Becerra, frente del ballet y grupo de «modelos», bailaron y cantaron de verdad.

El espectáculo está bien presentado, resulta divertido y variado y constituye un magnífico motivo ferial.

Los aplausos sonaron fuertes en cada cuadro y al final.—R. de G.

SUCESOS LOCALES

HERIDO EN ACCIDENTE DE CIRCULACION. — Contra una grúa móvil, que se había detenido en la calle Mayor, para tomar la calle de Martín Calzela, se estrelló el motorista Fernando Sáiz García, de 27 años, vecino de Torrelavega; resultó herido, siendo urgentemente trasladado a la Casa de Socorro, donde en cura de urgencia de aprehensión con el diagnóstico de shock traumático, herida inciso-contusa en la región occipital, con probable fractura de la base del cráneo, de pronóstico gravísimo. Pasó luego al Hospital Provincial.

Según ha manifestado el conductor de la grúa, Isaac Donis Garrido, corroborando sus declaraciones algún testigo, el motorista circulaba a excesiva velocidad, sin apercebirse además de las señales luminosas, que reglamentariamente efectuaba el ocupante de la grúa.

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA. — Durante la semana están de guardia las siguientes farmacias:

ZONA NORTE: La de don Alberto Torres Andrés (Mayor, 2).

ZONA SUR: La de doña Victoria Mantecón Mantecón (Mayor, 120).

Independientemente de éstas permanecerá de guardia permanente la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, 91).

AGENTE COMERCIAL

Necesitamos para venta máquinas y electrodomésticos, carburo y utillaje soldadura. Dirigirse al número 1.925. Publicidad Pregón. Apartado, 789. BILBAO

Dietario

Martes 3 de Septiembre 1963

Nuestra Señora Madre del Pastor Divino. — SANTORAL: Santos: Pío X, papa, confesor; Sándalo, Basilio, Serapia, Eufemia, Dorotea, Tecla, Erasma, vírgenes; Aristeo, obispo; Antonino, Algulfo, abad; Zenón, Caritón, mártires; Mansueto, Auxano, obispos; Simeón, Estilila el joven, Febe. (Misa): De San Pío X. Color: Blanco.

Sale el sol a las 5:43 horas y se pone a las 18:46 horas. Sale la luna a las 18:59 horas y se pone a las 5 horas. Luna llena a las 19 horas.

REFRAN: Al hombre bueno no le busques abuelo.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 de ayer, 699.6. A las 8 de hoy, 698.6. Temperaturas: Máxima de ayer, 27.2. Mínima de hoy, 14.8. Dirección del viento: A las 18 de ayer, N. W. A las 8 de hoy, S. W. Humedad relativa media, 51 por 100.

CARPETAS DE CUERO NATURAL, ARTISTICAMENTE REPUJADAS, EN L. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1919: Colocación en el Instituto de la lápida conmemorativa de la Primera Universidad. — 1632: Muere mártir en el Japón Fray Francisco Tarro Pérez, de Villamediana, después llamado el Beato Francisco de Jesús. — 599: Elección de Gregorio I el Grande. — 1455: Muere el Tostado. — 1658: Muere Cromwell en el día aniversario de sus victorias en Dunbar y Worcester. — 1783: Paz de Versalles. — 1833: Muere Turgenev.

MUDANZAS ARRIBAS
 NUEVOS AUTO CAPITONÉS
 Plaza Mayor, 5 - Tel. 22988
 VALLADOLID

Se celebra la Fiesta de la Banderita de la Cruz Roja

Los palentinos atendieron con sus donativos la tradicional postulación

Ayer mañana se ha celebrado la tradicional Fiesta de la Banderita, organizada por la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, para recaudar fondos con destino a sus fines asistenciales.

Dicho acto no ha podido resultar más destacado. Desde muy temprano, distinguidas señoras palentinas y Damas de la Cruz Roja, con los uniformes blancos de enfermeras o con los distintivos de la Cruz Roja, realizaron por las principales calles de la población la anual postulación de esta benemérita entidad, imponiendo a las viandantes las banderitas correspondientes, como atención que la Asamblea Provincial dispensaba a los mismos, en correspondencia a su generoso gesto de la entrega de algún donativo.

En los soportales del Casino de Palencia, se situó la Mesa Central petitoria, presidida por distinguidas señoras palentinas pertenecientes a la Junta de Damas de la Cruz Roja, esposas de médicos.

Dicha mesa estaba gratamente adornada con banderas nacionales, caduceos y emblemas de la Cruz Roja. La atención de los palentinos hacia esta cuestión ha sido grande, persuadidos de que sus donativos vienen a apoyar una obra eminentemente benéfica, que, sin otras subvenciones oficiales, se nutre económicamente de estas aportaciones públicas voluntarias.

La Cruz Roja cumple un fin asistencial en todos los ámbitos locales, provinciales, nacionales e internacionales, de gran trascendencia, y lógico es por ello que goce, como en la Fiesta de la Banderita celebrada hoy, del interés y apoyo de todos. De ahí que pronto las banderas de la mesa petitoria se vieran abundantemente repletas de donativos, así como las huchas que portaban las bellas postulantes de la Asamblea y algunos camilleros que asimismo contribuyeron a servir cumplidamente en esta labor de recaudación voluntaria.

Por lo que cabe suponer que los beneficios habrán estado en consonancia con el espléndido golpe de vista que ofreció en esta segunda jornada de feria, festividad del Santo Patrono de la ciudad, la Fiesta de la Banderita, y del cariño con que los palentinos acogen y amparan la tradicional postulación inherente a aquélla.

ATENCION GRO-GREEN
 el sensacional fertilizante norteamericano, para la alimentación de las plantas a través de las hojas, precisa DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO, con experiencia, para esta capital y provincia.
 Dirigirse a:
FERTILIZANTE GRO-GREEN
 Avda. Fray Leopoldo, 4 GRANADA

no pague peso adquiera calidad

Tractor Diesel DEUTZ
 refrigerado por aire

facilidades de pago

MICHAISA Modesto Lafuente. 20 PALENCIA

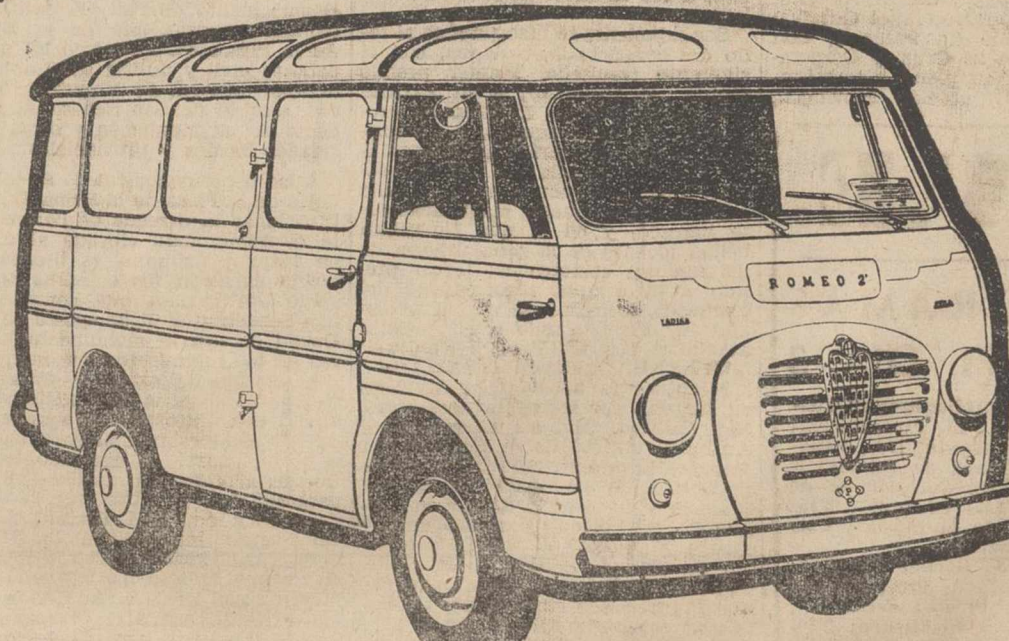
No se equivocará si compra un

ALFA ROMEO PERKINS

Es el mejor vehículo de viajeros y carga

Más ECONOMIA
 Más RENDIMIENTO
 Más RAPIDO Y SEGURO

¡Nuevo ROMEO!



ALFA ROMEO PERKINS Burgos, 9 Teléfono 2916 PALENCIA

BRILLANTE ESPECTACULO DE LA CABALGATA Y PREGON DE FERIAS

La "Reina de las Fiestas" y sus damas ofrecieron flores a "La Morenilla"



La carroza presentada por la Diputación Provincial, con el título de «Alegoría provincial», y que mereció el primer premio del concurso municipal. Figuran en ella la «Reina de las Fiestas», con dos de sus damas, y las siete jóvenes representantes de cada partido judicial de Palencia, invitadas de honor de la Diputación en las Fiestas y Fiestas de San Antolín. (Foto PAXA)

Bajo la amplia claridad del mediodía del domingo primero de septiembre, ha desfilado por Palencia la Gran Cabalgata de las Fiestas y Fiestas de San Antolín.

El brillante cortejo partió de la Plaza de Santa Marina, a las doce del mediodía, siguiendo por calle Hermanos Madrid, Plaza de San Pablo, Avenida de Calvo Sotelo, calle Mayor Principal, Martínez de Arzúa y Travesía del Secretario Vázquez, para terminar su primera etapa en la Plaza Mayor.

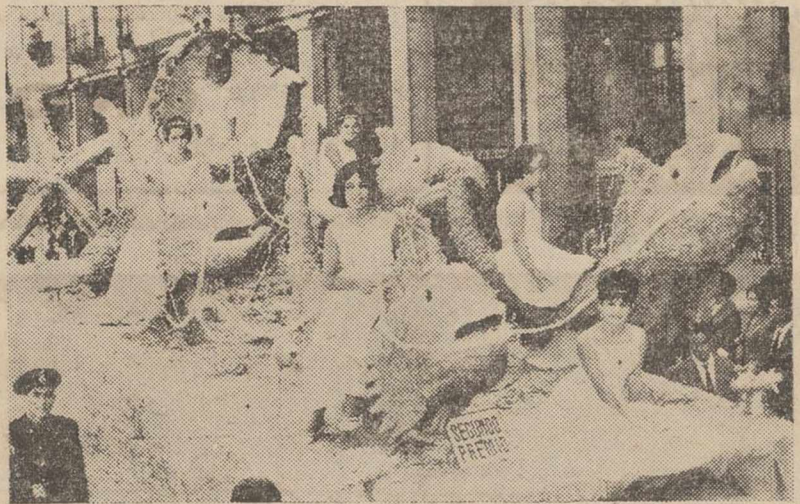
Abrió marcha la sección motorizada municipal de gala, y seguían los gigantes y cohetes, con cuerdas del Frente de Juventudes, Banda de Cornetas y Tambores de la Cruz Roja; carroza «Alegoría marítima», de casillero de la zona urbana de los Agentes comerciales; danzantes de Villamediana y de Autillio de Campos; carroza «Las musas del Parnaso», presentada por la «Peña Marcela»; rondalla juvenil de Astudillo; carroza de la Diputación Provincial, en cuyo trono principal figuraba la «Reina de las Fiestas» acompañada de las señoras representantes de los siete partidos judiciales de la provincia, y escolta de maceros y clarinetas; pregón y paje; tablero y paje; Banda Municipal de Música, y Guardia Municipal.

PREGON OFICIAL

Llegada la Gran Cabalgata a la Plaza Mayor, la «Reina de las Fiestas», señorita María Alicia Manrique y González Tejerina, acompañada de sus cuatro damas de honor, señoritas María del Carmen Llamas, María del Pilar Fernández Lomana, Mariela Arenal y Mari Tere Cabrero, todas ataviadas con el traje regional palentino, pasaron a situarse en el

diputado don Antonio Hermoso Junco. El Pregonero, en traje de época, descendió de su cabalgadura junto a

mas, finalizado el acto religioso en el templo de Nuestra Señora de la Calle, se incorporaron a la cabalgata, cuyo paso por la calle Mayor



Carroza que, con el título de «Alegoría marítima», presentó el casillero de los Agentes Comerciales, y que mereció el segundo premio. Figuran en ella una de las damas de la «Reina de las Fiestas» y bellas jóvenes palentinas. (Foto PAXA)

la escalinata del Ayuntamiento, dirigiéndose al balcón principal del Palacio Municipal para dar lectura al «Pregon oficial», bello y documentado, redactado por el cronista oficial de la ciudad, nuestro compañero de Redacción Félix Buisán Cifuentes. El público, congregado bajo los soperales de la Plaza Mayor aplaudió con entusiasmo el Pregon procedien-

te de la escalinata del Ayuntamiento, dirigiéndose al balcón principal del Palacio Municipal para dar lectura al «Pregon oficial», bello y documentado, redactado por el cronista oficial de la ciudad, nuestro compañero de Redacción Félix Buisán Cifuentes. El público, congregado bajo los soperales de la Plaza Mayor aplaudió con entusiasmo el Pregon procedien-

Gran desfile militar conmemorativo del 150 aniversario de la batalla de San Sebastián

Intervinieron fuerzas de los Ejércitos de Tierra y Mar de Francia, Inglaterra y España

San Sebastián, 1. — Se ha celebrado el gran desfile militar conmemorativo del 150 aniversario de la Batalla de San Sebastián, en el que han intervenido fuerzas de los Ejércitos de Tierra y Mar de Francia, Inglaterra y España. El buque escuela portugués «Sagres», no ha podido llegar a tiempo a causa del temporal habido el sábado último en el Golfo de Vizcaya, donde continúa capandulo.

A las once y media el capitán general de la VI Región Militar pasó revista a las fuerzas de las tres naciones que habían de intervenir en el desfile y que se hallaban estacionadas en el Paseo de la República Argentina. En la tribuna se encontraban junto con el capitán general, los comandantes de Francia, Inglaterra y Portugal, los agregados navales y militares de las ciudades naciones y otros jefes, entre los que se encontraban el general jefe de la subdivisión del Departamento de Pau (Francia) y el teniente general jefe de la Región Aérea Bretona. Así como los gobernadores civiles y militar de Guipúzcoa, director general de Empresas Turísticas, alcalde de San Sebastián, presidente de la Diputación y otras autoridades locales y provinciales.

A las doce menos cuarto en los jardines de la Plaza de la Reina Regente, tuvo lugar la ofrenda de coronas ante el monumento elevado al efecto, en lugar próximo a la brecha por donde entraron los ejércitos aliados anglo-portugueses que conquistaron San Sebastián el 31 de agosto de 1813. Daban escolta al monumento banderas de los regimientos que intervinieron en aquella campaña. Las enseñas eran portadas por oficiales ataviados con uniformes de aquella época. En primer lugar ofrendó una corona de laurel el agregado militar francés acompañado de dos soldados paracaidistas, mientras que la banda de música de la 11 División Ligera de Francia interpretaba La Marseillaise. A continuación hicieron la ofrenda de otra corona los agregados militar y naval de la Gran Bretaña, en tanto que la banda del Tercer Regimiento «East Anglians» interpretaba el himno inglés. Seguidamente depositaron los ejércitos de Francia, Inglaterra y Portugal, y el gobernador militar de Guipúzcoa y el comandante de Marina. También a los acordes de los himnos nacionales de los respectivos países.

Brillante Fiesta de Gala, en honor de la Reina de las Fiestas y su Corte de Honor

Se celebró anoche en la Huerta de Guadán, patrocinada por el Excelentísimo Ayuntamiento

Con bastante animación se celebró, en la Huerta de Guadán, a las once de la noche del domingo, la fiesta de gala patrocinada por el Ayuntamiento, en honor de la Reina de las Fiestas, Srta. María Alicia Manrique González Tejerina y de su Corte de Honor, así como de las bellas señoritas representantes de los partidos judiciales de la provincia.

La fiesta, que revistió mucha brillantez y distinción, se vio honrada por diversas autoridades locales y provinciales que ocupaban lugares preferentes en las mesas de la pista.

Esta gala fue amenizada por la gran orquesta internacional de María Morena y Nico Lisená y su conjunto, así como por la Orquesta Bahía, titular de la Huerta.

Tras rendirse el homenaje cordial de la ciudad, representada por sus autoridades y público asistente, a la Reina y sus Damas y demás señoras representantes de la provincia, se efectuó el reparto de premios a las carrozas que desfilaban en la gran cabalgata del domingo por la mañana; es decir, el primer premio a la carroza presentada por la Diputación; el segundo a la presentada por los Agentes Comerciales, y el tercero a la presentada por la «Peña Marcela».

El más distinguido ambiente presidió esta gala nocturna, que se celebró en la Huerta de Guadán, a las once de la noche del domingo, la fiesta de gala patrocinada por el Ayuntamiento, en honor de la Reina de las Fiestas, Srta. María Alicia Manrique González Tejerina y de su Corte de Honor, así como de las bellas señoritas representantes de los partidos judiciales de la provincia.

Preocupación en Marruecos

Por la grave situación en la frontera argelina

Rabat, 2. — Las autoridades marroquíes, según anuncia la Agencia de Noticias Magreb, Arab Press, están preocupadas ante la grave situación creada en la frontera con Argelia ante la decisión de las autoridades de este país de expulsar a numerosos ciudadanos marroquíes de las poblaciones argelinas de Colomb, Bechar y Trinduf.

Al parecer, los expulsados no se someten a las presiones para que adquieran la nacionalidad argelina, por lo que consideran su expulsión como una medida de represalia por la expulsión de los marroquíes de esas regiones han declarado, al entrar en Marruecos, que la Policía de Argelia les ha sometido a toda clase de interrogatorios y que continúan las expulsiones en masa.

Ante la tensa situación, el Ejército marroquí coloca campos minados y alambrados de espino, a lo largo de la frontera con Argelia. —Efe.

Gran desfile militar conmemorativo del 150 aniversario de la batalla de San Sebastián

Intervinieron fuerzas de los Ejércitos de Tierra y Mar de Francia, Inglaterra y España

Terminado este acto las autoridades se trasladaron a la tribuna elevada al efecto, en el que se celebró el gran desfile militar conmemorativo del 150 aniversario de la Batalla de San Sebastián, en el que han intervenido fuerzas de los Ejércitos de Tierra y Mar de Francia, Inglaterra y España. El buque escuela portugués «Sagres», no ha podido llegar a tiempo a causa del temporal habido el sábado último en el Golfo de Vizcaya, donde continúa capandulo.

A las once y media el capitán general de la VI Región Militar pasó revista a las fuerzas de las tres naciones que habían de intervenir en el desfile y que se hallaban estacionadas en el Paseo de la República Argentina. En la tribuna se encontraban junto con el capitán general, los comandantes de Francia, Inglaterra y Portugal, los agregados navales y militares de las ciudades naciones y otros jefes, entre los que se encontraban el general jefe de la subdivisión del Departamento de Pau (Francia) y el teniente general jefe de la Región Aérea Bretona. Así como los gobernadores civiles y militar de Guipúzcoa, director general de Empresas Turísticas, alcalde de San Sebastián, presidente de la Diputación y otras autoridades locales y provinciales.

A las doce menos cuarto en los jardines de la Plaza de la Reina Regente, tuvo lugar la ofrenda de coronas ante el monumento elevado al efecto, en lugar próximo a la brecha por donde entraron los ejércitos aliados anglo-portugueses que conquistaron San Sebastián el 31 de agosto de 1813. Daban escolta al monumento banderas de los regimientos que intervinieron en aquella campaña. Las enseñas eran portadas por oficiales ataviados con uniformes de aquella época. En primer lugar ofrendó una corona de laurel el agregado militar francés acompañado de dos soldados paracaidistas, mientras que la banda de música de la 11 División Ligera de Francia interpretaba La Marseillaise. A continuación hicieron la ofrenda de otra corona los agregados militar y naval de la Gran Bretaña, en tanto que la banda del Tercer Regimiento «East Anglians» interpretaba el himno inglés. Seguidamente depositaron los ejércitos de Francia, Inglaterra y Portugal, y el gobernador militar de Guipúzcoa y el comandante de Marina. También a los acordes de los himnos nacionales de los respectivos países.

A las doce menos cuarto en los jardines de la Plaza de la Reina Regente, tuvo lugar la ofrenda de coronas ante el monumento elevado al efecto, en lugar próximo a la brecha por donde entraron los ejércitos aliados anglo-portugueses que conquistaron San Sebastián el 31 de agosto de 1813. Daban escolta al monumento banderas de los regimientos que intervinieron en aquella campaña. Las enseñas eran portadas por oficiales ataviados con uniformes de aquella época. En primer lugar ofrendó una corona de laurel el agregado militar francés acompañado de dos soldados paracaidistas, mientras que la banda de música de la 11 División Ligera de Francia interpretaba La Marseillaise. A continuación hicieron la ofrenda de otra corona los agregados militar y naval de la Gran Bretaña, en tanto que la banda del Tercer Regimiento «East Anglians» interpretaba el himno inglés. Seguidamente depositaron los ejércitos de Francia, Inglaterra y Portugal, y el gobernador militar de Guipúzcoa y el comandante de Marina. También a los acordes de los himnos nacionales de los respectivos países.

La corrida de San Antolín

La estocada de "El Viti" y las verónicas de Marcos de Celis

Paco Camino cortó dos orejas y otras dos y rabo Santiago Martín

Se puso el cartel de: "No hay billetes"

Sin duda alguna un bello espectáculo es una plaza de toros llena hasta la bandera. Marcos de Celis volvió a repetir el milagro de terminar con las orejas. Y esta vez si que se quedaron en la calle miles de personas que inútilmente habían buscado un boleto al precio de Gandarias, fue un magnífico ejemplo, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

Angel Peralta es el maestro de los rejoneadores. Lo demostró a lo largo de su labor, sobre todo en los pares de banderillas a dos manos en los que hizo un alarde de montía y dominio. Cuando puso otro par de las cortas, los aplausos se hicieron trueno y el caballero de Puebla del Río tuvo que corresponder. El toro, ejemplar, bravo y alegre, que iba a la jaca con ímpetu y codicia. Después de dos rejones, pie a tierra remató al bravo toro de un estocazo y cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo. La tarde empezaba bien.

EL VITI

El torero de Vitigudino se puede permitir ser tan serio en la plaza, porque de verdad que es un torero muy serio. Particularmente nos gustan los toreros serios y en este Santiago Martín se lleva la palma. Es serio como persona y una cosa sería como torero. En su primer enemigo, que había recibido tres varas empujando fuerte, Marcos de Celis fue ovacionado en un quite muy bueno. El Viti, después de doblarse con el toro, se estrochó en una tanda de derechazos, el segundo de ellos enorme, y remató con el de pecho. Dos nuevas series con la derecha, a cual mejores y suena la música y se renuevan las ovaciones. Tres naturales más y el de pecho. El toro se queda, tiene media arrancada y Santiago Martín porfiaba valiente para rematar de una entera, muy bien ejecutada. Se le ovaciona con fuerza y calida desde los medios.

Cuando salió el último de la tarde, el viento arreciaba. El polvo hacia molestísimo estar en la plaza y el público comenzó a desfilarse. La corrida, en su segunda mitad había bajado de tono por culpa del infortunado viento, y parecía que la cosa había terminado. El toro había cosas feas y manseaba. No parecía haber materia, prima. El Viti, trasteó con maestría corrigiendo defectos y una vez sufrió una colada peligrosa en la que el toro le puso los pitones en el pecho. Y de pronto, cuando sinceramente todos esperamos que el torero rematase de cualquier forma, se dispuso a torear. Dio una serie de derechazos casi redondos, enormes. El público volvió a sentarse y la corrida fue a mejor otra vez. Más con la derecha, remate de pecho y otra ovación. Aunque el toro no iba bien por el izquierdo, cambió la muleta de mano y consiguió una tanda de naturales muy buenos. Y por último llegó lo que todos esperábamos el Viti. Después de su torera faena la estocada de la feria. Derrotó firme, arrancando en corto, adelantando la muleta y marcando los tiempos con una lentitud de angustia agarró una estocada hasta la bola y la plaza se convirtió en un flamenco de pañuelos. Dos orejas y rabo cortó, muy justamente, el serio torero de Vitigudino. Ese maravilloso estoqueador. Honrado y cabal en la bella y suprema suerte de matar.

RESUMEN

Una corrida entretenida. Lo peor: El viento que deslució la segunda parte. Lo mejor, las verónicas de Marcos de Celis, su saber andar con los toros, su dirección de lidia y la maravillosa estocada de ese gran matador de toros que es Santiago Martín «El Viti». Buena corrida en general.

Peso de los toros de Cembrano Hermanos de Cerrillo: 442, 477, 452, 465, 440 y 462.

GONZALO MARTIN SANTOS

NOVEDADES PARA SEÑORA EN PIEL Y ANTE TEJIDOS. FANTASIAS

May. 10 Teléfono. 22-92

(Próxima apertura)

GRAU

Busquet, de Tarragona, venció en el Circuito motorista

Numeroso público presenció las pruebas

En la prueba de 125 cc. venció Carlos Hernández (15), por retirada de Herrero (9), que dominó la carrera hasta sufrir avería mecánica. En el otro grabado, un momento de la prueba de 175 a 250 cc.; Faigas (10), Jorge Siera (2), Crespo (35) y el vencedor de la serie, Busquet (3). (Foto PAXA)

Organizado, con su entusiasmo, por el Moto Club Palentino, se celebró el domingo el ya tradicional circuito motorista a Palencia, que constituye, sin duda alguna, uno de los números más populares y espectaculares del programa de nuestra feria.

Se disputó la reunión motorista, como en años anteriores, en el circuito Avenida de Modesto Lafuente, Avenida de José Antonio, Avenida de República Argentina, Gloria de los Maristas y de nuevo Avenida de Modesto Lafuente, donde se hallaba instalada la meta, con una distancia total en este circuito de 1.575 metros, y un recorrido cómodo para los participantes, con amplias rectas muy a propósito para conseguir magníficas medias horarias.

Sobre las diez y media de la mañana se dio comienzo a la primera prueba, 15 vueltas al circuito y una distancia de 23.625 kilómetros. Participaron trece corredores de Valencia, Barcelona, Santander, Bilbao, Salamanca y Madrid. Desde las primeras vueltas se situó en cabeza Herrero de Bilbao, pero, por avería mecánica se vio precisado a abandonar

En la vuelta décima. Aun cuando se logró una media horaria de 90'578 kilómetros, esta prueba careció de interés, por dominar de arriba a abajo la carrera Herrero, hasta su retirada.